

Wanna Getcha

Séverine Fillion

Danse de ligne – Débutant

32 comptes – 1 mur – Aucun tag – 2 reprises

Getcha / Matt Lang



1-8 BUMPING TOE STRUT (R & L), STEP 1/2 TURN STEP – CLAP (RIGHT & LEFT)

1&2 Poser plante du PD devant en poussant les hanches vers l'avant, pousser les hanches vers l'arrière, pousser les hanches vers l'avant en posant le talon D au sol et en passant l'appui sur le PD

3&4 Poser plante du PG devant en poussant les hanches vers l'avant, pousser les hanches vers l'arrière, pousser les hanches vers l'avant en posant le talon G au sol et en passant l'appui sur le PG

5&6& PD devant, pivoter 1/2 tour à G, poser PD devant, Clap 6:00

7&8& PG devant, pivoter 1/2 tour à D, poser PG devant, Clap 12:00

9-16 VINE, HITCH & SLAP, STEP FWD, TOE TOUCH, BACK, HITCH & SLAP (RIGHT & LEFT)

1&2 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite

&3 Hitch genou G avec Slap main G sur cuisse G (vers le bas), poser PG devant

&4 Touche pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD derrière

& Hitch genou G avec Slap main G sur cuisse G (vers le bas)

5&6 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche

&7 Hitch genou D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas), poser PD devant

&8 Touche pointe PG juste derrière PD, revenir sur PG derrière

& Hitch genou D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas)

** *RESTART N° 1 sur le 3ème mur*

17-24 3 STEPS BACK, HITCH, COASTER STEP, DIAGONALLY STEP-LOCK-STEP (RIGHT & LEFT)

1&2 Reculer PD, PG, PD

& Hitch genou G

3&4 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant

5&6 PD en diagonale avant D, «lock» PG croisé derrière PD, PD devant

7&8 PG en diagonale avant G, «Lock» PD croisé derrière PG, PG devant

** *RESTART N° 2 sur le 4ème mur*

25-32 STEP, 1/2 TURN, STEP, 3 RUN STEPS FWD, STEP, 1/2 TURN, STEP, V STEP on HEELS

1&2 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, PD devant 6:00

3&4 3 petits pas rapide en avançant: G – D – G

5&6 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, PD devant 12:00

7& PG en diagonale avant G (sur le talon), PD en diagonale avant D (sur le talon)

8& Revenir PG au centre, Touch PD à côté du PG

Recommencer au début en vous amusant!

Source : <http://ccfillion.wix.com/severinefillion>