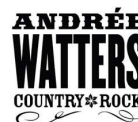


The World Has Gone Crazy

Caroline Fortier (Décembre 2011) Canada

caroline@clovercountrypop.com



Danse en ligne – Débutant/Intermédiaire – Lilt 32 comptes – 4 murs

Why Don't We Just Dance / Josh Turner

Départ après 32 comptes d'intro (sur les paroles)

Chorégraphie original sur la chanson : Tu Peux M'oublier d'Andrée Watters.

1 – 8 CHASSE RLR, BACK ROCK STEP L, CHASSE LRL, BACK ROCK STEP R

1 & 2 Pied D à D – Pied G à côté du pied D – Pied D à D.

3 – 4 Pied G derrière – Retour du poids sur le pied D.

5 & 6 Pied G à G – Pied D à côté du pied D – Pied G à G.

7 – 8 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G.

9 – 16 STEP R, STEP L, SHUFFLE FWD RLR, ROCK STEP FWD L, COASTER STEP LRL

1 – 2 Pied D devant – Pied G devant.

3 & 4 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant.

5 – 6 Pied G devant – Retour du poids sur le pied D.

7 & 8 Pied G derrière – Pied D à côté du pied G – Pied G devant.

17 – 24 STEP R, PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE FWD RLR, FULL TURN R, ¼ TURN R & CHASSE LRL

1 – 2 Pied D devant – Pivote ½ tour à G.

3 & 4 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant.

5 – 6 ½ tour à D et pied G derrière – ½ tour à D et pied D devant.

Option Pied G devant – Pied D devant.

7 & 8 ¼ de tour à D et pied G à G – Pied D à côté du pied D – Pied G à G.

25 – 32 BACK ROCK STEP R, SIDE ROCK STEP R, SAILOR STEP RLR, BEHIND L, SIDE R, CROSS L

1 – 2 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G.

3 – 4 Pied D à D – Retour du poids sur le pied G.

5 & 6 Pied D croisé derrière le pied G – Pied G à G – Pied D à D.

7 & 8 Pied G croisé derrière le pied D – Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D.

Amusez-vous et recommencez!

Traduction Charles-Olivier Thérout

Disponible sur : www.clovercountrypop.com

Note : Sur la musique d'Andrée Watters, il y a un restart sur le 4^e mur après les 16 premiers comptes.