

## **That's Breaking**

*Stéphane Cormier, Canada*

Danse en ligne Débutant-Novice 32 comptes 2 murs

Musique : **That's What Breaking Heart Do / George Strait**

Intro de 32 comptes



### **1-8 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD**

- 1-2 Pied D devant avec le poids – Retour du poids sur le pied G
- 3-4 Pied D derrière avec le poids – Retour du poids sur le pied G
- 5-6 Pied D devant – ½ tour à gauche
- 7&8 Shuffle D, G, D devant

### **9-16 ROCKING CHAIR, ROCK STEP, ½ TURN L WITH SHUFFLE**

- 1-2 Pied G devant avec le poids – Retour du poids sur le pied D
- 3-4 Pied G derrière avec le poids – Retour du poids sur le pied D
- 5-6 Pied G devant avec le poids – Retour du poids sur le pied D
- 7&8 Shuffle ½ tour à gauche G, D, G

### **17-24 CROSS, TOUCH, CROSS SWEEP, CROSS, BACK, ¼ TURN R WITH SHUFFLE**

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G – Toucher pied G à gauche
- 3-4 Pied G croisé devant le pied D – Balayer pied D vers l'avant
- 5-6 Croisé devant le pied D devant pied G – Pied G vers l'arrière
- 7&8 Shuffle ¼ tour à droite D, G, D

### **25-32 CROSS ROCK STEP, ¼ TURN LEFT WITH SHUFFLE, STOMP FWD, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD**

- 1-2 Pied G croisé devant le pied D – Retour du poids sur le pied D
- 3&4 Shuffle ¼ tour à gauche G, D, G
- 5-6 Stomp pied D devant – Pause
- 7-8 ½ tour à gauche terminer poids sur pied G – Pause

**Tag :** Après le 6<sup>e</sup> & le 8<sup>e</sup> mur de la danse.

### **1-4 ROCKING CHAIR**

- 1-2 Pied D devant avec le poids – Retour du poids sur le pied G
- 3-4 Pied D derrière avec le poids – Retour du poids sur le pied G

### **ET RECOMMENCER AU DÉBUT**

Corrections Charles-Olivier Thérout