

# Swingin' Summer

Dan Albro ( 2004 )

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Closed Homme face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

**Fill In The Blank / Greg Bates**

Nothin' Bout Love Makes Sense / LeAnn Rimes

Flip, Flop & Fly / Big Joe Turner

Traduction Robert Martineau,

**Countrydansemag.com**



- 1-6 Side Shuffle, Side Shuffle, Back Rock Step,**  
1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7-12 H : Side Shuffle, Side Shuffle, Back Rock Step,**  
**F : Side Shuffle, Shuffle 3/4 Turn, Back Rock Step,**  
1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
*Main D de l'homme et main G de la femme libres*  
*La femme passe devant l'homme, sous le bras G de l'homme et sous son bras D*  
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 3/4 de tour à droite  
*Homme face à L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*  
*Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme*  
5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 13-20 H : Steps 1/4 Turn, Coaster Step, Stomp Up, Kick,**  
**F : Steps 1-1/2 Turn, Coaster Step, Stomp Up, Kick,**  
*La femme repasse devant l'homme, sous le bras G de l'homme et sous son bras D*  
1-4 H : Steps PG, PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à droite  
F : Steps PD, PG, PD, PG, 1 tour et 1/2 à gauche  
*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*  
*Position Double Hand Hold*  
5&6 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
7-8 H : Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant en diagonale  
F : Stomp Up du PG à côté du PD - Kick du PG devant en diagonale
- 21-26 Coaster 1/4 Turn, Stomp Up, Coaster Step,**  
1&2 H : PD derrière - PG à côté du PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite  
F : PG derrière - PD à côté du PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche  
*Les partenaires sont face à L.O.D. Main G de l'homme dans main D*  
*de la femme devant et main D de l'homme sur la hanche D de la femme*  
*Main G de la femme sur l'épaule G de l'homme*  
3-4 H : Stomp Up du PG à côté du PD - Kick du PG devant  
F : Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant  
5&6 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

- 27-32** H : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn.  
F : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn.
- 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite  
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant légèrement  
*Reprendre la position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 5&6 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite  
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
*Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- Note** La main G de l'homme et la main D de la femme demeurent jointes tout au long de la danse