

# Straight To Church

Guillaume Roussel, France (2019)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 2 murs

Musique : Church / Dan Davidson

Intro de 16 comptes



- 1–8 KICK BALL STEP, ROCK RECOVER WITH ¼, CROSS SHUFFLE, RIGHT VAUDEVILLE**  
1&2 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant (12:00)  
3&4 PD devant – Retour du poids sur PG – ¼ tour à D et PD à D (03:00)  
5&6 PG croisé devant PD – PD à D – PG croisé devant le PD  
&7&8 PD à D – Talon PG en diagonale avant G – PG à côté du PD – PD croisé devant PG
- 9–16 BACK, TOGETHER, SHUFFLE, JAZZBOX WITH ½**  
1-2 PG derrière – PD à côté du PG  
3&4 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
5-6-7-8 PD croisé devant le PG – ¼ de tour à D et PG derrière – ¼ de tour à D et PD à D – PG devant (09:00)
- 17–24 HEEL SWITCHES WITH ¼, STEP, SWIVEL, COASTER STEP, STEP, PIVOT, STEP**  
1&2& Talon PD devant – PD sur place – ¼ de tour à G et talon PG devant – PG à côté du PD (06:00)  
3&4 PD devant – Pivoter les talons à D – Les talons reviennent au centre (poids sur PG)  
5&6 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant  
7&8 PG devant – Pivot ½ tour à D – PG devant (12:00)
- 25–32 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP IN ¼**  
1-2 PD à D – Retour du poids sur PG  
3&4 PD croisé derrière PG – PG à G – PD croisé devant le PG  
5-6 PG à G – Retour du poids sur PD  
7&8 ¼ de tour à G et PG derrière – PD à côté du PG – PG devant (09:00)
- 33–40 JAZZBOX MODIFIED, SIDE, STOMP, BEHIND, ¼ TURN, STEP, SCUFF, STOMP DOWN**  
1- 2&3 PD croisé devant le PG – PG derrière – PD à D – PG croisé devant le PD  
4-5 PD à D – Frapper PG au sol à G  
6&7 PD croisé derrière le PG – ¼ tour à G et PG devant – PD devant (06:00)  
&8 Frapper talon PG au sol à côté du PD – Frapper PG au sol devant
- 41–48 STEP, PIVOT, SHUFFLE WITH ½, BACK ROCK, SHUFFLE.**  
1-2 PD devant – Pivot ½ tour à G (12:00)  
3&4 ¼ tour à G et PD à D – ¼ tour à G et PG à côté du PD – PD derrière (06:00)  
*Variante :* Remplacer les comptes 1 à 4 par Rock avant et Shuffle arrière pour les personnes qui ne tournent pas.  
5-6 PG derrière – Retour du poids sur PD  
7&8 PG devant – PD à côté du PG – PG devant

Reprendre au début avec le sourire!

Tag : À la fin du mur 2

- HEEL, HOOK, HEEL SWITCHES, HOOK, HEEL, COASTER STEP.**  
1&2 Talon PD devant – Hook PD au niveau du genou G – Talon PD devant  
&3&4 PD à côté du PG – Talon PG devant – PG à côté du PD – Talon PD devant – PD à côté du PG  
5&6 Talon PG devant – Hook PG au niveau du genou D – Talon PG devant  
7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

Finale : Sur le mur 7, faire les comptes 1 à 8 puis faire les comptes 37 à 40.

Corrigée par Charles-Olivier Thérooux à partir du vidéo du chorégraphe (2019-10-06).