

# Straight Line

*Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (février 2024)*

Danse de ligne – Intermédiaire

64 comptes – 2 murs – Aucun tag – 1 reprise

**Straight Line / Keith Urban**

Introduction: 32 comptes



- 1-8 TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, ½, L COASTER STEP**  
1-2 Toucher pointe croisé devant PG, toucher pointe PD à droite  
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite  
5-6 Poser PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière 6:00  
7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 9-16 WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP**  
1-2 Poser PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière 12:00  
3&4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant 6:00  
5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD  
7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant  
*Reprise : Ici sur le mur 3*
- 17-24 ¼ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER**  
1&2 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite 3:00  
3-4 Poser PG derrière PD, revenir en appui PD  
5&6 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche  
7-8 Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
- 25-32 POINT, HOLD, ¼, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH**  
1-2 Toucher pointe PD à droite, pause  
&3-4 ¼ de tour à droite en posant PD à côté du PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD 6:00  
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière 3:00  
7-8 Poser PG derrière, toucher PD à côté du PG
- 33-40 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR**  
1&2& Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD  
3&4& Toucher pointe PD derrière PG, poser PD légèrement derrière, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD  
5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG  
7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG 3:00
- 41-48 ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP**  
1&2 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière 9:00  
3&4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant 3:00  
5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche 9:00  
7&8 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

**49-56 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR**

1&2& Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD

3&4& Toucher pointe PD derrière PG, poser PD légèrement derrière, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

9:00

**57-64 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L**

1-2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7&8 ¼ de tour à gauche en croisant PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG légèrement devant

6:00

**Reprise Sur le mur 3 face à 12:00, faire les 16 premiers comptes, puis recommencer la danse du début.**

**Amusez-vous et recommencez!**

*Traduction Martine Canonne*