

Ring On Your Finger

Frank Trace

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : **Ring On Your Finger / Hudson Moore**



1-8 SIDE, TOUCH, SIDE, SCUFF, JAZZ BOX

- 1-2 Pied DR à droite, Pied G toucher la pointe assemblé au PD
- 3-4 Pied G à Gauche, Pied DR scuff
- 5-8 Pied DR croisé devant PG, Pied G arrière, Pied DR à droite, Pied G croise devant PD

9-16 (SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP) X2

- 1&2 Pied DR à droite, Pied G assemblé au PD, Pied DR à droite
- 3-4 Pied G arrière avec poids, Retour du poids sur PD
- 5&6 Pied G à Gauche, Pied DR assemblé au PG, Pied G à Gauche
- 7-8 Pied DR arrière avec poids, Retour du poids sur PG

17-24 STEP TOUCHES MAKING A TURN 1/4 LEFT

- 1-2 Pied DR à droite, Pied G toucher la pointe assemblé au PD
- 3-4 Tourner 1/8 de tour à Gauche et Pied G à Gauche, Pied DR toucher la pointe assemblé au PG
- 5-6 Pied DR à droite, Pied G toucher la pointe assemblé au PD
- 7-8 Tourner 1/8 de tour à Gauche et Pied G à Gauche, Pied DR toucher la pointe assemblé au PG (9:00)

En faisant les pas "coté - touch" balancer vos bras d'un côté à l'autre en cliquant des doigts

25-32 STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, BACK, 1/2 TURN AND STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, BACK, TOGHETER

- 1-2 Pied DR avant, Pied G toucher la pointe derrière le PD (plier légèrement genou Droit et la taille)
- 3-4 Pied G arrière, Tourner 1/2 à Droite et Pied DR avant (3:00)
- 5-6 Pied G avant, Pied DR toucher la pointe derrière le PG (plier légèrement genou Gauche et la taille)
- 7-8 Pied DR arrière, Pied G assemblé au PD

RECOMMENCER

FINITION

Lorsque la musique sera sur le point de se terminer, vous effectuerez les "side-touch" de la section 3. Au lieu de faire 1/4 de tour, faite un 3/4 de tour au total pour terminer sur le mur de départ.

Traduite par Johanne Lessard en septembre 2017 à partir de la chorégraphie originale.