

Red Wine

Dan Albro, U.S.A. (2010)

albro5@cox.net

Danse de partenaires Intermédiaire 40 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Musique : **Gettin You Home (The Black Dress Song) / Chris Young**

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

Countrydensemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Heel Strut, Heel Strut, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**
1-2 Talon du PD devant - Déposer la plante du PD
3-4 Talon du PG devant - Déposer la plante du PG
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 9-16 H : Rocking Chair, Shuffle Fwd, Shuffle 1/4 Turn,**
F : (Step, Pivot 1/2 Turn) X2, Shuffle Fwd, Shuffle 1/4 Turn,
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
1-2 **H : Rock du PD devant - Retour sur le PG**
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D
La femme repasse sous les bras D
3-4 **H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
- 17-24 Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle,**
1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 25-32 H : Shuffle 3/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step,**
F : Shuffle 3/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,
Lâcher mains G, la femme passe sous les bras D
1&2 Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche R.L.O.D
Reprendre la main G de la femme, lâcher les mains D
La femme passe sous les bras G
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.
Reprendre les mains D, ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D
5&6 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
Finir Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
7-8 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

- 33-40 H : Side Rock Step, Sways, Shuffle Fwd.**
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Sways, Shuffle Fwd.
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D
- 1-2 **H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD**
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Indian, face à L.O.D. homme derrière la femme
- 3 PG à gauche, balancer les hanches à gauche
4 PD à droite, balancer les hanches à droite
5 PG à gauche, balancer les hanches à gauche
6 PD à droite, balancer les hanches à droite
Reprendre la position Sweetheart sur les comptes 7&8, face à L.O.D.
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant légèrement vers la gauche