

MD Honky Tonk

Willie Brown (octobre 2019)

Danse de ligne – Débutant
32 comptes – 4 murs – 1 tag – 0 reprise

How Do You Honky Tonk / Jake Worthington

Introduction: 32 comptes



1 – 8 VINE RIGHT, TOUCH, 2X (POINT, TOUCH)

- 1 – 2 Pied D de côté – Pied G croisé derrière le pied D
- 3 – 4 Pied D de côté – Toucher le pied G à côté du pied D
- 5 – 6 Pointer le pied G à gauche – Toucher le pied G à côté du pied D
- 7 – 8 Pointer le pied G à gauche – Toucher le pied G à côté du pied D

9 – 16 VINE LEFT, TOUCH, 2X (HEEL, TOGETHER)

- 1 – 2 Pied G de côté – Pied D croisé derrière le pied G
- 3 – 4 Pied G de côté – Toucher le pied D à côté du pied G
- 5 – 6 Talon D devant – Pied D assemblé à côté du pied G
- 7 – 8 Talon G devant – Pied G assemblé à côté du pied D

16 – 23 ROCKING CHAIR, STEP, ¼ TURN L, STOMPS

- 1 – 2 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G
- 3 – 4 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G
- 5 – 6 Pied D devant – ¼ tour à gauche et poids sur le pied G
- 7 – 8 Taper le pied D au sol avec le poids – Taper le pied G au sol avec le poids

9:00

24 – 32 STEP, TOUCH, 3X (BACK, TOUCH)

- 1 – 2 Pied D devant – Toucher le pied G à côté du pied D et taper des mains
- 3 – 4 Pied G derrière – Toucher le pied D à côté du pied G et taper des mains
- 5 – 6 Pied D derrière – Toucher le pied G à côté du pied D et taper des mains
- 7 – 8 Pied G derrière – Toucher le pied D à côté du pied G et taper des mains

Tag **Après le 8^e mur, ajouter les pas suivants et recommencer la danse du début à .**

1 – 8 VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1 – 2 Pied D de côté – Pied G croisé derrière le pied D
- 3 – 4 Pied D de côté – Toucher le pied G à côté du pied D
- 5 – 6 Pied G de côté – Pied D croisé derrière le pied G
- 7 – 8 Pied G de côté – Toucher le pied D à côté du pied G

Amusez-vous et recommencez!

Traduction par Caroline Fortier (2022-04-14) à partir des feuilles originales et du vidéo original.