

# Let Me Be There

*Bobby Houle, Canada (2018)*

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : Let Me Be There / Nathan Carter

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau



- 1-8 (Side, Touch With Clap) X2, Vine To Right, Touch,**  
1-2 PD à droite - Pointe G à côté PD, taper des mains 12:00  
3-4 PG à gauche - Pointe D à côté PG, taper des mains  
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
7-8 PD à droite - Pointe G à côté PD
- 9-16 (Side, Touch With Clap) X2, Vine To Left 1/4 Turn, Brush,**  
1-2 PG à gauche - Pointe D à côté PG, taper des mains  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté PD, taper des mains  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant 09:00
- 17-24 Rock Step, Back, Hold, Back Rock Step, Step, Together,**  
1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause  
5-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant - PD à côté du PG *poids sur les 2 pieds*
- 25-32 (Heels And Toes Swivel Clap) X2.**  
1-2 Pivoter les talons à droite - Pivoter les pointes à droite  
3-4 Pivoter les talons à droite - Taper des mains  
5-6 Pivoter les talons à gauche - Pivoter les pointes à gauche  
7-8 Pivoter les talons à gauche - Taper des mains *poids sur le PG*