

<b>Kiss Off</b>
Chorégraphe: Robbie McGowan Hickie
Description: 64 comptes, 2 murs, Danse de Ligne Intermédiaire
Music: If I Was A Woman by Trace Adkins & Blake Shelton
Intro: 16 comptes



### **CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1&2 Shuffle à Droite ( PD – PG – PD )  
 3-4 Pied G Step arrière, Retour du poids sur PD  
 5-6 Tourner 1/4 de tour vers DR et PG step arrière, Tourner 1/4 de tour vers DR et PD step à DR  
 7&8 Shuffle croisé PG par dessus PD ( PG – PD – PG ) (6:00)

### **CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1&2 Shuffle à Droite ( PD – PG – PD )  
 3-4 Pied G Step arrière, Retour du poids sur PD  
 5-6 Tourner 1/4 de tour vers DR et PG step arrière, Tourner 1/4 de tour vers DR et PD step à DR  
 7&8 Shuffle croisé PG par dessus PD ( PG – PD – PG ) (12:00)

### **TURN 1/4 LEFT, STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, 2 X WALKS FORWARD LEFT/RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Tourner 1/4 de tour à G et PD step arrière, PG step arrière  
 3&4 Pied DR step arrière, PG assemblé au PD, PD step avant  
 5-6 Marcher avant 2 fois ( PG – PD )  
 7&8 Shuffle avant ( PG – PD – PG ) (9:00)

### **FORWARD ROCK, & HEEL JACK, HOLD, & STEP, PADDLE TURN 1/4 LEFT, STEP, PADDLE TURN 1/4 LEFT**

- 1-2 PD step avant, Retour du poids sur PG  
 &3-4 Pied DR step arrière, Pied G talon devant, Pause  
 &5-6 Pied G assemblé au PD, Pied DR step avant, Tourner 1/4 de tour vers G  
 7-8 Pied DR step avant, Tourner 1/4 de tour vers G (3:00)

### **CROSS, TOUCH, CROSS, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX CROSS**

- 1-2 Pied DR step croisé devant le PG, Pied G pointe à G  
 3-4 Pied G step croisé devant le PD, Pied DR scuff avant vers diagonale DR  
 5 Effectuer un demi-cercle (balayer) de la Droite jusqu'en avant et déposer PD devant le PG  
 6-7-8 Pied G step arrière, Pied DR step à DR, Pied G croiser devant le PD

### **SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE STOMP RIGHT, HOLD**

- 1-2 Pied DR step à DR en poussant les hanches vers la DR, Retour du poids sur PG (3:00)  
 3-4 Pied DR step arrière en poussant les hanches vers l'arrière, Retour du poids sur PG  
 5&6 Pied DR kick devant vers diagonale DR, Pied DR assemblé au PG, Pied G croiser devant PD  
 7-8 Pied DR Stomp down à DR, Pause

### **LEFT SAILOR TURN 1/4 LEFT, 2 X WALKS FORWARD RIGHT/LEFT, RIGHT SCUFF-BALL-STEP FORWARD, FORWARD ROCK**

- 1&2 Pied G croiser derrière le PD en 1/4 de tour à G (sweep), Pied DR assemblé au PG, Pied G step avant  
 3-4 Marcher avant 2 fois ( PD – PG )  
 5&6 Pied DR scuff avant, Pied DR assemble au PG, Pied G step avant  
 7-8 Pied DR step avant, Retour du poids sur PG (12:00)

### **TURN 1/2 RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN 1/2 LEFT**

- 1&2 Shuffle 1/2 tour vers la DR ( PD – PG – PD ) (6:00)  
 3-4 Pied G step avant, Pivot 1/2 tour vers DR (poids sur PD)  
 5&6 Shuffle avant ( PG – PD – PG ) (12:00)  
 7-8 Pied DR step avant, Pivot 1/2 tour vers la G (6:00)

### **RECOMMENCER**

Traduite par Johanne Lessard en Septembre 2011 à partir de la chorégraphie originale.