

# Intoxicating

Rob Holley (USA) September 2019

Holleyrp1966@gmail.com

Danse en ligne – Débutant

32 comptes – 4 murs

Aucun tag – 1 reprise

**Intoxicating / Karissa Ella**

Intro 16 comptes



- 1 – 8 (DIAGONAL FWD STEP, TOUCH) X2, (DIAGONAL BACK STEP, TOUCH) X2**  
1 – 2 Pied D devant en diagonale à D – Toucher le pied G à côté du pied D (Taper dans les mains)  
3 – 4 Pied G devant en diagonale à G – Toucher le pied D à côté du pied G (Taper deux fois dans les mains)  
5 – 6 Pied D derrière en diagonale à D – Toucher le pied G à côté du pied D (Taper dans les mains)  
7 – 8 Pied G derrière en diagonale à G – Toucher le pied D à côté du pied G (Taper deux fois dans les mains)

*Reprise Ici sur le 3e mur*

- 9 – 16 VINE RIGHT, (POINT, TOUCH) X2**  
1 – 2 Pied D de côté – Pied G croisé derrière le pied D  
3 – 4 Pied D de côté – Toucher le pied G à côté du pied D  
5 – 6 Pointe du pied G à G – Toucher le pied G à côté du pied D  
7 – 8 Pointe du pied G à G – Toucher le pied G à côté du pied D

- 17 – 24 VINE LEFT, (POINT, TOUCH) X2**  
1 – 2 Pied G de côté – Pied D croisé derrière le pied G  
3 – 4 Pied G de côté – Toucher le pied D à côté du pied G  
5 – 6 Pointe du pied D à D – Toucher le pied D à côté du pied G  
7 – 8 Pointe du pied D à D – Toucher le pied D à côté du pied G

- 25 – 32 ROCKING CHAIR, ¼ TURN JAZZ BOX**  
1 – 2 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G  
3 – 4 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G  
5 – 6 Pied D croisé devant le pied G – Pied G derrière  
7 – 8 ¼ de tour à D et pied D à D – Pied G devant

**Reprise après les 8 premiers comptes sur le mur 3 face à 6:00.**

**Amusez-vous et bonne danse !**