

Green Green Grass

Karl-Harry Winson (mai 2022)

Danse de ligne – Débutant/Intermédiaire
32 comptes – 4 murs – Aucun tag – 3 reprise

Green Green Grass / George Ezra

Introduction: 16 comptes



1 – 8 WALK FORWARD X2. RIGHT MAMBO STEP. WALK BACK X2. LEFT COASTER STEP.

- 1 – 2 Pied D devant – Pied G devant
3&4 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G – Pied D derrière
5 – 6 Pied G derrière – Pied D derrière
7&8 Pied G derrière – Pied D à côté du pied G – Pied G devant

9 – 16 TURNING HIP BUMPS LEFT (3/4 TURN). CROSS. BACK. SYNCOPATED WEAVE RIGHT.

- 1&2 Toucher le pied D devant en donnant des coups de hanche devant, derrière, devant (D, G, D) en faisant graduellement un ½ tour à gauche 6:00
3&4 ¼ tour à gauche et pied G à gauche en donnant des coups de hanche (G, D, G) poids à gauche 3:00
Option: Durant le refrain, sur les comptes 1 à 4, lever les bras vers le ciel avec les paumes vers le haut.
5 – 6 Pied D croisé devant le pied G – Pied G derrière
&7 Pied D à côté du pied G – Pied G croisé devant le pied D
&8 Pied D à droite – Pied G croisé derrière le pied D

17 – 24 RIGHT SIDE ROCK. RIGHT CROSS SHUFFLE. LEFT FORWARD ROCK. LEFT SWEEP. LEFT COASTER-CROSS.

- 1 – 2 Pied D à droite – Retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D croisé devant le pied G – Pied G à gauche – Pied D croisé devant le pied G
5 – 6 Pied G devant – Retour du poids sur le pied G en glissant la pointe en arc vers l'arrière
7&8 Pied G légèrement derrière le pied D – Pied D à droite – Pied G croisé devant le pied D

Reprises : ici sur les murs 2, 5 et 8.

25 – 32 ROLLING VINE RIGHT (DOUBLE CLAP). 1/4 TURN LEFT. 1/2 TURN LEFT. 1/4 CHASSE LEFT.

- 1 – 2 1/4 de tour à droite et pied D devant – 1/2 tour à droite et pied G derrière 12:00
3 – 4 1/4 de tour à droite et pied D à droite – Toucher le pied G à côté du pied D en tapant des mains deux fois 3:00
5 – 6 1/4 de tour à gauche et pied G devant – 1/2 tour à gauche et pied D derrière 6:00
7&8 1/4 de tour à gauche et pied G à gauche – Pied D assemblé au pied G – Pied G à gauche 3:00

Reprise: Sur les murs 2 (6h00), 5 (3h00) et 8 (12h00), faire les 24 premiers comptes en changeant le dernier pas par un pas devant et recommencer la danse du début.

Amusez-vous et recommencez!

Traduction par Caroline Fortier (2023-01-12) à partir des feuilles originales et du vidéo original.