

Good Lord

Guylaine Bourdages & Stéphane Cormier (mars 2022)

Danse de ligne – Débutant/Intermédiaire
48 comptes – 4 murs – 2 tags – 2 reprises

Good Lord / Salebarbes

Introduction: 32 comptes



1-8 RF KICK BALL STEP, RF STOMP FORWARD, CLAP, LF KICK BALL STEP, LF STOMP FORWARD, CLAP,

1&2 Kick PD avant, Plante du PD près du PG , PG en avant

3-4 Stomp PD avant, Frapper dans les mains

5&6 Kick PG avant, Plante du PG près du PG , PD en avant

7-8 PG avant, Frapper dans les mains

9-16 RF HEEL GRIND 1/4R, RF ROCK STEP BACK (2X)

1-2 Talon Droit avant, Pivoter 1/4D, PG légèrement en arrière

3-4 PD arrière, Retour du poids sur le PG

5-6 Talon Droit avant, Pivoter 1/4D, PG légèrement en arrière

7-8 PD arrière, Retour du poids sur le PG

RESTART ICI au mur 3 face à 12H et au mur 7 face à 9H

17-24 CHASSÉ TO RIGHT RLR, LF ROCK STEP BACK, CHASSÉ TO LEFT LRL, RF ROCK STEP BACK

1&2 PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite

3-4 PG arrière, Retour du poids sur le PD

5&6 PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche

7-8 PD arrière, Retour du poids sur le PG

25-32 MONTERY TURN 1/2R, JAZZ BOX (FINISHING LF CROSS IN FRONT OF RF)

1-4 Pointer PD à D, PG assemblé au PD 1/2D, Pointer PG à gauche, PG assemblé au PD

5-8 PD croisé devant PG, PG arrière, PD légèrement à droite, PG croisé devant PD

17-24 1/4D SHUFFLE FORWARD RLR, TRIPLE LRL WITH 1/2R, RF ROCK STEP BACK, RF KICK BALL STEP

1&2 1/4D, PD avant, PG assemblé au PD, PD avant

3-4 PG sur place, PD assemblé au PG, PG sur place (en faisant ½ tout à droite)

5-6 PD arrière, Retour du poids sur le PG avant

7&8 Kick PD avant, Plante du PD près du PG, PG en avant

33-40 STOMP RF ROCK STEP TO R, RF SLOW SAILOR STOMP, LF SLOW SAILOR STOMP (OPEN HANDS DOWN ON COUNT 1 & 5)

1-2 Stomp PD à droite, Retour du poids sur le PG (Ouvrir les 2 mains en bas sur le compte 1)

3-4 PD croisé derrière PG, PG à gauche

5-6 Stomp PD légèrement à droite, PG croisé derrière PD (Ouvrir les 2 mains en bas sur le compte 5)

7-8 PD à droite, Stomp PG légèrement à gauche

Tag : Monter graduellement la main droite vers le haut sur les comptes 5 à 8 lorsqu'ils chantent « 5 Notre Père » (Fin du mur 1 face à 9h et Fin du mur 8 face à 6h)

Reprise : RESTART après 16 comptes au mur 3 (face à 12h) et au mur 7 (face à 9h)

Amusez-vous et recommencez!

Correction par Charles-Olivier Théroux (2022-05-12) à partir du vidéo original.

Disponible sur : cclovercountrypop.com

co.theroux@cclovercountrypop.com
caroline@cclovercountrypop.com