

# Good Hearted Woman

Gilles Labrecque, Canada (2009) [labdup@sympatico.ca](mailto:labdup@sympatico.ca) Participation de Johane Beaudet à l'écriture

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Reverse Challenge Dos à Dos Mains libres

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf , si indiqué

Musique : **Good Hearted Woman / Deana Carter** 105 BPM

Intro 24 comptes, départ sur les paroles

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau

- 1-8 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Side Shuffle,**  
1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
**F** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
*Les partenaires traversent épaule G à épaule G*
- 3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
**F** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
*La femme traverse devant l'homme*
- 7&8 **H** : 1/4 de tour à droite sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
**F** : 1/4 de tour à gauche sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 9-16 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**  
1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
**F** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 **H** : PG devant - PD devant  
**F** : PD devant - PG devant
- 7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 17-24 H : Steps 1/2 Turn, Triple Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**  
**F : Steps 1/2 Turn, Triple Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**  
*Lâcher les mains D, garder les mains G, la femme traverse devant l'homme*
- 1-2 **H** : Steps PD, PG, sur place, 1/2 tour à droite  
**F** : Steps PG, PD, en avançant, 1/2 tour à gauche  
*Face à R.L.O.D. la femme à l'intérieur du cercle  
Mains G dans le bas du dos de l'homme*
- 3&4 **H** : Triple Step PD, PG, PD, sur place  
**F** : Triple Step PG, PD, PG, sur place  
*Lâcher les mains*
- 5-6 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
**F** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
*Position Left Open Promenade, face à L.O.D.*
- 7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 25-32 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Steps On Place, Shuffle Fwd,**  
**F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Steps 1/2 Turn, Shuffle Back,**  
1-2 **H** : PD devant - PG devant  
**F** : PG devant - PD devant
- 3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

- 5-6 H : PG sur place - PD sur place  
F : Steps PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche  
*Position Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 33-40 H : Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Triple Step,  
F : Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
- 1-2 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 3&4 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
*Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme  
La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*
- 7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*
- 41-48 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 H : PG devant - PD devant  
F : PD devant - PG devant
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 49-56 Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,  
1/4 Turn And Side Shuffle,**
- 1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG  
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
*Lâcher les mains*
- 3&4 H : 1/2 tour à droite sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : 1/2 tour à gauche sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.  
Lâcher les mains*
- 5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7&8 H : 1/4 de tour à droite sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
F : 1/4 de tour à gauche sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D. position Double Hand Hold,*
- 57-64 Back Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, Side Shuffle.**
- 1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*
- 3&4 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.....Lâcher les mains*
- 5-6 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
F : 1/4 de tour à gauche PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
*De retour en position Reverse Challenge du départ*
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite