For A Night Like This

Mark Paulino (août 2023)

Danse de ligne – Novice
32 comptes – 4 murs – Aucun tag – 1 reprise

Waitin' All Day / Kyle Clark

Introduction: 32 comptes

1 – 8 STEP KICK, STEP KICK, COASTER STEP, BRUSH

1-2 Pied G sur place, Pied DR coup de pied avant
3-4 Pied DR sur place, Pied G coup de pied avant
5-6 Pied G arrière, Pied DR assemblé au PG
7-8 Pied G avant, Pied DR brush avant
Reprise ***Ici durant le mur 7***

9 – 16 STEP FORWARD, BOTH FEET HEEL SWIVEL, KICK, COASTER STEP, HOLD

1-2 Pied DR avant, Twist les 2 talons vers la droite
3-4 Ramene les 2 talons au centre, Pied DR coup de pied avant
5-6 Pied DR arrière, Pied G assemblé au PD
7-8 Pied DR avant, Pause

17 – 24 ¼ PIVOT CROSS, HOLD, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, SWEEP

1-2 Pied G avant, Pivot 1/4 de tour Droite *3:00*
3-4 Pied G croise devant le PD, Pause
5-6 1/4 de tour à Gauche et Pied DR arrière, 1/4 de tour à Gauche et Pied G à Gauche *9:00*
7-8 Pied DR croise devant le PG, Pointer le PG à G et le ramener vers l'avant dans un mouvement circulaire

25 – 32 CROSS OVER, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP FLICK, STEP FLICK

1-2 Pied G croise devant le PD, Pause
3-4 Pied DR arrière, Pause
5-6 Pied G à Gauche, Pied DR coup de pied derrière le genou G en tapant la botte avec la main Gauche
7-8 Pied DR à Droite, Pied G coup de pied derrière le genou DR en tapant la botte avec la main Droite

Tag / Reprise :

Durant le mur 7 face à 6H, changer le 8ème compte : faire un Step avant du PD au lieu du Brush et recommencer la danse au début à 6H.

Amusez-vous et recommencez!

Traduite par Johanne Lessard (École de Danse pijocountrypop) en Décembre 2023 à partir de la chorégraphie originale.

co.theroux@cclovercountrypop.com
caroline@cclovercountrypop.com