

Everyone Needs A Hero

Roy Verdonk, Grace David & Jef Camps (janvier 2023)

Danse de ligne – Débutant/Intermédiaire
64 comptes – 2 murs – 3 tags – Aucune reprise

Holding Out Of A Hero / Adam Lambert

Introduction: 16 comptes



- 1 – 8 SCUFF, OUT-OUT, KNEE SWIVEL, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK/RECOVER**
1 & 2 SCUFF talon D à côté du PG – Pas PD côté D "OUT" – Pas PG parallèle au PD "OUT"
(pieds APART)
3 – 4 TWIST genou D " IN " – TWIST genou D " OUT " (appui PG)
5 & 6 KICK D, BALL CROSS D KICK PD avant – Pas BALL PD à côté du PG – CROSS PG devant
PD
7 – 8 ROCK STEP latéral D côté D – Revenir sur PG côté G
- 9 – 16 CROSS, TURN 1/4 BACK, TURN 1/2 LEG SWING, STEP FORWARD, TURN 1/4 PIVOT, CROSS SAMBA**
1 – 2 CROSS PD devant PG – ¼ de tour D pas PG arrière 3:00
3 – 4 ½ tour D – Sur BALL du PG SWING jambe D en dehors pas PD avant 9:00
5 – 6 Pas PG avant – ¼ de tour PIVOT vers D (appui PD côté D) 12:00
7 & 8 CROSS PG devant PD – ROCK STEP latéral syncopé D côté D – Revenir sur PG
légèrement avant
- 17 – 24 ROCK FORWARD/RECOVER, TURN 1/4 TOE STRUT, ROCK FORWARD/RECOVER, FULL TURN BACK**
1 – 2 ROCK STEP D avant – Revenir sur G arrière
3 – 4 ¼ de tour D TOE STRUT latéral D TOUCH BALL PD côté D – DROP abaisser talon D au sol 3:00
5 – 6 ROCK STEP G avant – Revenir sur D arrière
7 – 8 FULL TURN G ½ tour G pas PG avant – ½ tour G pas PD arrière 3:00
- 25 – 32 COASTER STEP, WALK RIGHT-LEFT, TURN 1/4 SLIDE, DRAG, TURN 1/8 SAILOR STEP**
1 & 2 COASTER STEP G reculer BALL PG – Reculer BALL PD à côté du PG – Pas PG avant
3 – 4 2 pas avant pas PD avant – Pas PG avant
5 – 6 ¼ de tour G grand pas PD côté D – DRAG PG vers PD 12:00
7 & 8 SAILOR STEP G CROSS BALL PG derrière PD – Pas BALL PD côté D – 1/8 de tour G pas
PG avant 10:30
- 33 – 40 STEP FORWARD, TURN 1/2 PIVOT, TURN 1/2 SHUFFLE BACK, WALKS BACK, COASTER STEP**
1 – 2 Pas PD avant – 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) 4:30
3 & 4 ½ tour G SHUFFLE D arrière pas PD arrière – Pas PG à côté du PD – Pas PD arrière 10:30
5 Pas PG arrière SWIVEL pointe PD côté D
6 Pas PD arrière SWIVEL pointe PG côté G
7 & 8 COASTER STEP G reculer BALL PG – Reculer BALL PD à côté du PG – Pas PG avant
- 41 – 48 HEEL GRIND, TURN 1/8 SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SLIDE, DRAG, KICK-BALL-CROSS**
1 Pas talon D avant pointe PD vers G
2 1/8 de tour D GRIND sur talon D, revenir sur PG côté G (pointe PD à D) 12:00
3 & 4 BEHIND-SIDE-CROSS D CROSS PD derrière PG – Pas PG côté G – CROSS PD devant
PG
5 – 6 Grand pas PG côté G – DRAG PD vers PG
7 & 8 KICK D, BALL CROSS D KICK PD avant – Pas BALL PD à côté du PG – CROSS PG devant
PD

49 – 56 2 X 1/4 MONTEREY TURN

- 1 – 2 TOUCH pointe PD côté D – ¼ de tour D, sur BALL PG pas PD à côté du PG 3:00
3 – 4 TOUCH pointe PG côté G – pas PG à côté du PD (appui PG)
5 – 6 TOUCH pointe PD côté D – ¼ de tour D, sur BALL PG pas PD à côté du PG 6:00
7 – 8 TOUCH pointe PG côté G – pas PG à côté du PD (appui PG)

57 – 64 DIAGONAL ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, DIAGONAL ROCK/RECOVER, COASTER STEP

- 1 – 2 ROCK STEP D sur diagonale avant D – Revenir sur G arrière
3 & 4 BEHIND-SIDE-CROSS D CROSS PD derrière PG – Pas PG côté G – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK STEP G sur diagonale avant G – Revenir sur D arrière
7 & 8 COASTER STEP G reculer BALL PG – Reculer BALL PD à côté du PG – Pas PG avant

Tag : Après le mur 2 (débutant à 6h), ajouter les pas suivants et recommencer la danse du début à 12h.

- 1 – 2 Pas PD avant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG avant)
3 – 4 Pas PD avant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG avant)
5 – 6 Pas PD sur diagonale avant D "OUT" – Pas PG sur diagonale avant G "OUT" (pieds APART)
7 – 8 Pas PD au centre " IN " – Pas PG à côté du PD " IN " (pieds en 1ère)

Tag : Après les murs 3 et 4, (débutant à 12h et à 6h), ajouter les pas suivants et recommencer la danse du début à 6h et à 12h.

- 1 – 2 Pas PD avant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG avant)
3 – 4 Pas PD avant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG avant)

Amusez-vous et recommencez!

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse (2023–01–22)