

Enjoy This Night

Séverine Fillion (Août 2013)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 2 murs

Musique : **That's My Kind Of Night / Luke Bryan**

Intro de 16 comptes



1-8 SIDE STOMP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH, POINT

- 1-2 Stomp D à droite, Pause (*Option : Clap sur le compte 2*)
- &3-4 Rassembler PG à côté du PD, pas PD à droite, Touch PG à côté du PD (+ *Clap sur le 4*)
- 5-7 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG à G
- &8 Touch PD à côté du PG, pointer PD à droite

9-16 (CROSS, POINT) X2, SIDE BUMP, TOUCH WITH SNAP, RIGHT & LEFT

- 1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
- 3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite * **Restart mur 3**
- 5 Basculer le poids sur PD à D en pliant légèrement les jambes
- 6 Finir avec Bump des hanches à D et Touch pointe PG à G (+ *snap main D en l'air*)
- 7 Basculer le poids sur PG à G en pliant légèrement les jambes
- 8 Finir avec Bump des hanches à G et Touch pointe PD à D (+ *snap main G en l'air*)

17-24 VAUDEVILLE, SYNCOPATED MONTEREY 1/2 TURN, TOUCH FWD, HEEL TWIST

- 1&2& Croiser PD devant PG, PG légèrement derrière, touch talon D devant, revenir sur PD
- 3&4& Croiser PG devant PD, PD légèrement derrière, touch talon G devant, revenir sur PG
- 5& Pointer PD à droite, $\frac{1}{2}$ tour à D en assemblant PD à côté du PG **6 :00**
- 6& Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD
- 7&8 Touch plante PD devant, pivoter les 2 talons à D, revenir les 2 talons au centre

Final ici : $\frac{1}{2}$ tour à G pour finir de face

25-32 COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN

- 1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 3&4 Shuffle G D G devant
- 5-6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche **12 :00**
- 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG devant (*Option : Marcher devant PD, PG*)

33-40 (KICK BALL CHANGE, STEP 1/4 TURN WITH HIP ROLL) X2

- 1&2 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD
3-4 PD devant, ¼ tour à G (*Option style : faire un cercle avec les hanches en sens inverse des aiguilles*)
5&6 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD
7-8 PD devant, ¼ tour à G (+ *option style : faire un cercle avec les hanches*) **6 :00**

41-48 SIDE STEP, TOES IN, HITCH BALL CROSS, UNWIND FULL TURN, WALKS FWD, ROCKING CHAIR

- 1 Grand pas PD à D en pliant les genoux et en écartant les 2 pointes vers l'ext.
&2 Ramener les pointes au centre en vous relevant (&), Hitch G (2)
&3 Poser plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
4 Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG)
5-6 Marcher PD devant, marcher PG devant
7&8& Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG

RESTART : 1 seule fois sur le 3^{ème} mur (à 12h00) après 12 comptes

Recommencer au début en vous amusant !