

Easy Money

Marie-Claude Poirier & Michaël Lacasse, Canada (2015)

Danse de partenaires Débutant- Intermédiaire 32 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Easy Money / Brad Paisley**

Intro de 32 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Triple Step, Triple Step, Coaster Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn,**
1&2 **H :** Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place
- 3&4 H :** Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
- 5&6 H :** PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
*Lâcher la main D de l'homme et main G de la femme
La femme sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 7-8 H :** 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière
F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
-
- 9-16 H :** Coaster Step, Triple Step, Triple Step, 1/4 Turn, Step,
F : Coaster Step, Triple Step, Triple Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn,
- 1&2 H :** PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
Position Open Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 3&4 H :** Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place
- 5&6 H :** Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
*Lâcher la main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 7-8 H :** 1/4 de tour à droite et PG devant - PD devant
F : 1/2 tour à gauche et PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière
Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
-
- 17-24 H :** Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Coaster Step,
F : Shuffle Back, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Coaster Step,
- 1&2 H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant en diagonale à droite
- 3&4 H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale à droite
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant en diagonale à gauche
*Lâcher la main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 5-6 H :** 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD derrière
F : 1/2 de tour à droite et PD devant - 1/2 de tour à droite et PG derrière
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 7&8 H :** PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

- 25-32 **H : Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left, Behind, Side, Cross.**
F : Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Right, Behind, Side, Cross.
- 1&2 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Lâcher les mains
- 3-4 **H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.**
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.
- 5&6 **H : 1/4 de tour à droite et chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**
F : 1/4 de tour à gauche et chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Reprendre la position de départ, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 7&8 **H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG**
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD