

Drop The Beat

Rob Fowler (février 2023)

Danse de ligne – Débutant/Intermédiaire
48 comptes – 4 murs – 2 tags – 1 reprise

Ain't Coming Home / Casey Barnes

Introduction: 16 comptes



- 1 – 8: SIDE ROCK, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-FORWARD,**
1 – 2 Rock Step D à D, Remettre Poids du Corps sur G
3 & 4 Cross Triple D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G)
5 – 6 Rock Step G à G
7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant
- 9 – 16: STEP, 1/2 L PIVOT, STEP, 1/2 L PIVOT, TOE SWITCHES R & L &, KICK-BALL-CHANGE,**
1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G 6:00
3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G 12:00
5 & 6 & Pointe D à D, Ramener D (près de G), Pointe G à G, Ramener G
7 & 8 Coup de Pied D, Ramener D près G + PdC D, Transfert PdC G
Reprise: Ici sur le 6e mur
- 17 – 24: FORWARD ROCK, BACK 1/2 R TURNING TRIPLE, STEP 1/4 R PIVOT, VAUDEVILLE STEP,**
1 – 2 Rock Step D avant,
3 & 4 1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant 6:00
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 09:00
7 & 8 & Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G près D
- 25 – 32: CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BACK TOE, UNWIND FULL TURN L, SIDE ROCK,**
1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G
3 & 4 Sailor Step D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D)
5 – 6 Pointe G derrière D, Dérouler tour complet G (+ finir PdC G) 9:00
7 – 8 Rock Step D à D
Tag: Ici sur les 2e et 4e murs.
- 33 – 40: CROSS SAMBA STEPS, FORWARD ROCK, COASTER STEP,**
1 & 2 Croiser D devant G (1), Rock Step G à G (& 2)
3 & 4 Croiser G devant D (3), Rock Step D à D (& 4)
5 – 6 Rock Step D avant
7 & 8 Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant
- 41 – 48: FORWARD ROCK, BACK 1/2 L TURNING TRIPLE, STEP 1/2 L PIVOT, FULL TURN.**
1 – 2 Rock Step G avant,
3 & 4 1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant 3:00
5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G 9:00
7 – 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant 9:00

Reprise Durant le mur 6 (débutant à 9h), faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début à 9h.

Tag Durant le mur 2 (débutant à 9h), et le mur 4 (débutant à 3h), faire les 32 premiers comptes, ajouter les pas suivants et recommencer la danse au compte 33.

1 – 4 FULL TURN R-L-R-L

1 – 2 Marcher D, G en effectuant progressivement un tour complet vers la G

3 – 4 Marcher D, G en terminant le tour complet vers la G

Amusez-vous et recommencez!

Traduit par Lilly WEST