

Drinkaby

Rachael McEnaney (janvier 2023)

Danse de ligne – Débutant/Intermédiaire

48 comptes – 4 murs – Aucun tag – Aucune reprise – 1 Pont

Drinkaby / Cole Swindell

Introduction: 16 comptes



- 1-8 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT FORWARD, TURN 1/2 LEFT, RIGHT SHUFFLE**
- 1-2 Pied D avant – Revenir sur G arrière
3-4 Pied D arrière – Revenir sur G avant
5-6 Pied D avant – ½ tour vers G et poids à G 6:00
7&8 Pied D avant – Pied G à côté du pied D – Pied D avant
- 9-16 LEFT ROCKING CHAIR, LEFT FORWARD, TURN 1/4 RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE**
- 1-2 Pied G avant – revenir sur D arrière
3-4 Pied G arrière – revenir sur D avant
5-6 Pied G avant – ¼ tour vers D et poids à droite 9:00
7&8 Pied G croisé devant pied D – Pied D côté D – Pied G croisé devant PD
Pont : Ici sur le 6ème mur (9H)
- 17-24 RIGHT GRAPEVINE WITH LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH**
- 1-2-3 Pied D côté D – Croisé pied G derrière pied D – Pied D côté D
4 Touche pied G à côté du pied D
5-6 Pied G côté G – Touche pied D à côté du pied G
7-8 Pied D côté D – Touche pied G à côté du pied D
- 25-32 3 X SHUFFLES TURNING LEFT (LEFT 1/4 SHUFFLE, RIGHT 1/2 SHUFFLE, LEFT 1/2 SHUFFLE)**
- 1&2 ¼ tour G et pied G avant – Pied D à côté du pied G – Pied G avant 6:00
3&4 ½ tour G et pied D arrière – Pied G à côté du pied D – Pied D arrière 12:00
5&6 ½ tour G et pied G avant – Pied D à côté du pied G – Pied G avant 6:00
Option sans tourner
3&4 Pied D avant – Pied G à côté du pied D – Pied D avant
5&6 Pied G avant – Pied D à côté du pied G – Pied G avant
7-8 Taper pied D à côté du pied G – Taper pied G à côté du pied D
- 33-40 RIGHT POINT, RIGHT HEEL, RIGHT TOGETHER, LEFT POINT, LEFT HEEL, LEFT TOGETHER, 2X RIGHT HEEL DIGS, HEEL SWITCHES LEFT & RIGHT, RIGHT BALL**
- 1-2 Pointe pied D côté D - Talon D avant
&3-4 Pied D à côté du pied G – Pointe pied G côté G – Talon G avant
&5-6 Pied G à côté du pied D – Talon D avant - Talon D avant
&7 Pied D à côté du pied G – Talon G avant
&8 Pied G à côté du pied D – Talon D avant
& Pied D à côté du pied G
- 40-48 ROCK LEFT FORWARD, TURN 1/2 TURNING LEFT SHUFFLE, TURN 1/4 LEFT AND STEP RIGHT SIDE, HOLD, LEFT COASTER STEP**
- 1-2 Pied G avant – Revenir sur D arrière
3&4 ¼ tour G et pied G côté G – Pied D à côté du pied G – ¼ tour G et pied G avant 12:00
5-6 ¼ tour G et grand pas pied D – Glisser pied G vers pied D 9:00
7&8 Pied G arrière – Pied D à côté du pied G – Pied G avant

Pont : sur le 6ème mur (9H) après 16 temps, ne danser pas les temps de 17 à 32. Continuez la danse sur le 33ème temps et recommencer la danse à 9H

Amusez-vous et recommencez!

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2 / 2023