

Choosing Us

José Miguel Belloque Vane & Gregory Danvoie (juin 2024)

Danse de ligne – Débutant/Intermédiaire
32 comptes – 4 murs – 2 tags – Aucune reprise

Carry You Home / Alex Warren

Introduction: 32 comptes



- 1-8 SHUFFLE FWD X2, ROCK FWD, RECOVER, STEP BACK, SWEEP BACK**
1&2 Pied D devant – Pied G assemblé au pied D – Pied D devant
3&4 Pied G devant – Pied D assemblé au pied G – Pied G devant
5-6 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G
7-8 Pied D derrière – Balayer le pied G derrière en faisant un demi-cercle
- 9-16 BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS OVER, STEP BACK WITH 1/4 TURN, SLIDE WITH 1/4 TURN & DRAG**
1&2 Pied G croisé derrière le pied D – Pied D à droite – Pied G croisé devant le pied D
3-4 Pied D à droite – Retour du poids sur le pied G
5-6 Pied D croisé devant le pied G – 1/4 tour à droite et pied G derrière 3:00
7-8 1/4 tour à D et grand pas du pied D à droite – Glisser le pied G vers le pied D 6:00
- 17-24 CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE FWD WITH 1/4 TURN, SCUFF, HITCH, STEP BACK WITH 1/2 TURN, COASTER STEP**
1-2 Pied G croisé devant le pied D – Retour du poids sur le pied D
3&4 1/4 tour à gauche et pied G devant – Pied D assemblé au pied G – Pied G devant 3:00
5&6 Brosser le talon D devant – Lever le genou D – 1/2 tour à G et pied D derrière 9:00
7&8 Pied G derrière – Pied D assemblé au pied G – Pied G devant
- 25-32 KICK BALL STEP, ROCKING CHAIR, SIDE & TOUCH X2**
1&2 Coup de pied D devant – Plante D à côté du pied G – Pied G devant
3-4 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G
5-6 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G
&7&8 Pied D à droite – Toucher le pied G à côté du pied D – Pied G à gauche – Toucher le pied D à côté du pied G

Tag: À la fin du mur 3 et du mur 7, face à 3:00, ajouter les comptes suivants:

- 1-8 SHUFFLE FWD X2, ROCKING CHAIR**
1&2 Pied D devant – Pied G assemblé au pied D – Pied D devant
3&4 Pied G devant – Pied D assemblé au pied G – Pied G devant
5-6 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G
7-8 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G

- 1-4 (STEP, 1/2 TURN L) X2**
1-2 Pied D devant – 1/2 tour à gauche lentement
3-4 Pied D devant – 1/2 tour à gauche lentement

Amusez-vous et recommencez!

Correction par Caroline Fortier (2026-02-01) à partir des feuilles originales et du vidéo original.