

Born To Love You

Linda Fortin & Pierre Cubaynes, Canada (2018)

Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Born To Love You / Lanco**

Intro de 32 comptes après la pré-intro

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 (Step, Touch, Kick Ball Step) X2,**
1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD
3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
5-6 PG devant - Pointe D à côté du PG
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
Lâcher les mains G
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*
L'homme passe sous les bras D
5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
Position Reverse Indian, face à I.L.O.D., la femme derrière l'homme
Les mains tenues à la hauteur de la ceinture
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 17-24 H : Side, Cross, Shuffle 1/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
F : Side, Cross, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
Lâcher les mains G
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite *L.O.D.*
La femme passe sous les bras D
5-6 **H** : PG devant - PD devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 Step, Scuff, Step, Scuff, Rocking Chair.**
1-2 PD devant - Scuff du PG devant
3-4 PG devant - Scuff du PD devant
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG