

# Bomshel Stomp

*Jamie Marshall & Karen hedges*

Danse de ligne – Débutant - Intermédiaire  
48 comptes – 2 murs – 2 tags – 1 reprise

**Bomshel Stomp / Bomshel**

Introduction: 40 comptes



- 1-8 HEEL PUMPS, SAILOR 1/4 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP**  
1& Talon D devant en diagonale à droite - Lever le genou D  
2 Talon D devant en diagonale à droite  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant 9:00  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16 (WIZARD STEPS) X3, STEP, TOUCH**  
1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite  
3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche  
5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite  
7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG
- 17-24 (BACK, SCOOT) X2, COASTER STEP, SIDE, 1/4 TURN, PELVIS THRUST**  
While Palm Turned Outward, Pressed Down  
1& PD derrière - Saut derrière sur le PD en levant le genou G  
2& PG derrière - Saut derrière sur le PG en levant le genou D  
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5 En se baissant, PG à gauche, regarder à droite  
6 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG en se relevant 12:00  
7&8 Sur les mots : Honk your horn ! Sur le 1er mur seulement Plier les bras devant, mettre les paumes des mains vers l'extérieur une sur l'autre et pousser 2 fois comme faisant des pompes  
*Option Pour murs suivants : Body Roll ; Rouler les mains devant la poitrine*
- 25-32 (WIZARD STEPS) X3, STEP, TOUCH**  
1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite  
3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche  
5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite  
7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG
- 33-40 (STOMP DOWN, HOLD) X2, BODY ROLL, JUMP, (RUN) X3**  
1-2 Stomp Down du PD à droite - Pause  
3-4 Stomp Down du PG à gauche - Pause  
5& Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite  
6 Petit saut sur place sur les 2 pieds poids sur le PG  
7&8 PD devant - PG devant- PD devant
- 41-48 STEP, PIVOT 1/2 TURN, HIP BUMPS, STEP, 1/2 TURN, 1/2 TURN, STEP**  
1-2 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite 6:00  
&3 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche  
&4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche  
5-6 PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 12:00  
7-8 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant 6:00

**Tag 1** À la fin du mur 2, répéter les comptes 33-48 puis, recommencer la danse depuis le début

**Tag 2** À la fin du mur 6, face à 12:00 heures, marcher au hasard durant 12 comptes au son de la sirène en terminant face au mur de 06:00 heures puis faire une pause de 4 comptes.

**Finale** À la fin du mur 8, répéter les comptes 33-48

**Amusez-vous et recommencez!**

*Traduction par Robert Martineau de [countrydansemag.com](http://countrydansemag.com)*