

Anthem

Nicolas Lachance, Canada (2018)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : Anthem / Brett Kissel

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Kick Ball Point, Scuff, Hitch, 1/4 Turn, Toe And Heel Swivels, 1/4 Turn, Step,**
1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Pointe G à gauche 12:00
3&4 Scuff du PG devant - Lever le Genou G - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 09:00
Regarder vers le mur de 12:00 heures
5&6 Pivoter la pointe D vers l'intérieur - Pivoter le talon D vers l'intérieur
6 Pivoter la pointe D vers l'intérieur
Regarder vers le mur de 09:00 heures
7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant 06:00
- 9-16 Step, Pivot 1/2 Turn, Paddle 1/4 Turn, Hitch, Paddle 1/4 Turn, Cross, Scissor Step, Side,**
1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00
3 1/4 de tour à droite sur le PD et pointe G à gauche 03:00
& Lever le genou G
4 1/4 de tour à droite sur le PD et pointe G à gauche 06:00
5 Croiser le PG devant le PD
6&7 PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
8 PG à gauche
- 17-24 1/4 Turn, Hold, Together, 1/4 Turn, Scuff, Cross, 1/4 Turn, Coaster Step,**
1-2 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pause 09:00
&3 PG à côté du PD - 1/4 de tour à droite et PD devant 12:00
4 Scuff du PG devant
5-6 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière 09:00
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 25-32 (Step, Pivot 1/2 Turn,) X2, Fwd Coater Step, Coaster Step.**
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
5&6 PD devant - PG à côté du PD - PD derrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- Tag Vers la fin de la danse, sur le mur de 06:00 heures
Pendant la partie musicale**
- 1-8 Kick Ball Point, Scuff, Hitch, 1/4 Turn, Toe And Heel Swivels, Shuffle 1/4 Turn.**
1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
3&4 Scuff du PG devant - Lever le Genou G - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche
5&6 Pivoter la pointe D vers l'intérieur - Pivoter le talon D vers l'intérieur
6 Pivoter la pointe D vers l'intérieur
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
Recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures