

A Night Like This

Mathieu Gagné & Caroline Fortier (2015) Canada

Math_1027@hotmail.com

caroline@cclovercountrypop.com

Danse en ligne – Débutant - Intermédiaire

32 comptes – 4 murs

On A Night Like This / Jason Blaine

Pré-intro 8 comptes

Intro 24 comptes



1 – 8 (CROSS, POINT) X2, (BEHIND, POINT) X2

- 1 – 2 Pied D croisé devant le pied G – Pointe du pied G à G
- 3 – 4 Pied G croisé devant le pied D – Pointe du pied D à D
- 5 – 6 Pied D croisé derrière le pied G – Pointe du pied G à G
- 7 – 8 Pied G croisé derrière le pied D – Pointe du pied D à D

9 – 16 BEHIND, ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK

- 1 – 2 Pied D croisé derrière – ¼ de tour à G et pied G devant
- 3 & 4 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant
- 5 – 6 Pied G devant – Retour du poids sur le pied D
- 7 & 8 Pied G derrière – Pied D à côté du pied G – Pied G derrière

9:00

17 – 24 BACK ROCK STEP, (STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT) X2, KICK BALL STEP

- 1 – 2 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G
- 3 – 4 Pied D devant – Pivote ¼ tour à G
- 5 – 6 Pied D devant – Pivote ¼ tour à G
- 7 & 8 Coup de pied D – Pied D à côté du pied G – Pied G devant

6:00

3:00

Restart ici sur le 5^e et 10^e mur.

25 – 32 STEP, TOUCH BACK, SHUFFLE BACK, BACK, HOOK, SHUFFLE FWD

- 1 – 2 Pied D devant – Toucher le pied G derrière le pied D
- 3 & 4 Pied G derrière – Pied D à côté du pied G – Pied G derrière
- 5 – 6 Pied D derrière – Crochet du pied G devant le genou D
- 7 & 8 Pied G devant – Pied D à côté du pied G – Pied G devant

Restarts

Sur le 5^e mur (commençant à 12:00) et le 10^e mur (commençant à 3:00), faire un restart après les 24 premiers comptes.

Amusez-vous et bonne danse !