

21 (Twenty One)

Cynthia Fortier, Canada (2015)

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : "21" / Cory Marquardt

Départ sur les paroles



1 – 8 (SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH) X2,

1 - 2 Pied D à droite - Pied G assemblé au pied D

3 - 4 Pied D à droite - Pied G pointé au pied D

5 - 6 Pied G à gauche - Pied D assemblé au pied G

7 - 8 Pied G à gauche - Pied D pointé au pied G

9 – 16 (SIDE, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD) X2,

1 - 2 Pied D à droite - Glisser le pied G à côté du pied D

3 - 4 Stomp du pied D croisé devant le pied G - Pause

5 - 6 Pied G à gauche - Glisser le Pied D à côté du pied G

7 - 8 Stomp du pied G croisé devant le pied D - Pause

17 – 24 (TOE STRUT) X2, (BUMP LEFT HIPS FORWARD) X2, (BUMP RIGHT HIPS RIGHT) X2,

1 - 2 Plante du pied D devant - Déposer le talon du pied D

3 - 4 Plante du pied G devant - Déposer le talon du pied G

5 - 6 Coup de hanche G devant - Coup de hanche G devant

7 - 8 Coup de hanche D à droite - Coup de hanche D à droite

25 – 32 (KICK, BACK) X2, TOUCH, 1/4 TURN.

1 - 2 Coup de pied G devant – Pied G derrière

3 - 4 Coup de pied D devant – Pied D derrière

Restart ici sur le 5^e (12h) et 11^e mur (9h)

Ne pas mettre le poids sur le 4^e temps pour repartir du PD lors des restarts

5-6-7-8 Pointe G derrière - 1/4 de tour à G lentement en 3 temps (6-7-8)
et terminer le poids sur le pied G

Option : faire un grand cercle avec les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pendant les 3 temps

Bonne danse!