

You Got That Thang

Rachael McEnaney (UK) Février 2013

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : You Got That Thang / Uncle Kracker

Intro de 16 comptes

Traduction par Brigitte Zerah (Paris)



1-8 R kick fwd, R kick side, R sailor step, L kick fwd, L kick side, L sailor step

- 1 - 2 Kick D en avant (1), kick D à droite (2) 12.00
- 3 & 4 Croiser D derrière G (3), pas G à gauche (&), pas D à droite (4) 12.00
- 5 - 6 Kick G en avant (5), kick G à gauche (6) 12.00
- 7 & 8 Croiser G derrière D (7), pas D à droite (&), pas G à gauche (8) 12.00

9-16 R cross rock, ¼ shuffle R, step L, ½ pivot turn R, walk L-R

- 1 - 2 Cross rock D devant G (1), revenir sur G (2), 12.00
- 3 & 4 Pas D à droite (3), pas G près de D (&), faire 1/4T à droite et avancer D (4) 3.00
- 5 - 6 Avancer G (5), pivoter d'1/2T à droite (finir poids sur D) (6) 9.00
- 7 - 8 Avancer G (7), avancer D (8) 9.00

17-24 L heel, close L, 2x R heel, Stomp L with toe fans

- 1 - 2 Toucher le talon G devant (1), pas G près de D (2) 9.00
- 3 - 4 Toucher la talon D devant (3), toucher la talon D devant (4) 9.00
- & 5 Pas D près de G (&), stomp G devant avec pointe tournée vers la droite (5) (*écarter les mains de chaque coté pour le style*) 9.00
- 6 7 8 Fan/ tourner pointe G vers la gauche (6), fan/tourner pointe G vers la droite (7), Fan/ tourner pointe G vers la gauche en passant poids sur G (8) 9.00

25-32 Step R, ½ pivot L, step R, ½ pivot L, R jazz box

- 1 - 2 Avancer D (1), pivoter d'1/2T à gauche (2) (finir poids sur G) 3.00
- 3 - 4 Avancer D (3), pivoter d'1/2T à gauche (4) (finir poids sur G) (*option facile pour temps 1-4: rocking chair D*) 9.00
- 5 - 6 Croiser D devant G (5), reculer G (6), 9.00
- 7 - 8 Pas D à droite (7), pas G près de D (légèrement en avant) (8) 9.00

TAG:

Au 12ème mur (commencé face à 3.00) la musique va ralentir – faire les 8 premiers temps ralentis comme la musique – puis croiser D devant G et décroiser avec 1T complet à gauche.... Il chuchote “you got that thang” il y a la batterie et recommencer juste après