

We Were Us

Guy Dubé

guydube@cowboys-quebec.com

Danse en ligne Novice 32 comptes 4 murs

Musique : **We Were Us / Keith Urban**

Intro de 16 comptes



- 1-8 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD**
1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D derrière
5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 9-10 WEAVE to L ending 1/4 TURN L, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE**
1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
3-4 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
7&8 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- TAG** Ici, à la 3e répétition de la danse, après 16 comptes, recommencer sur le mur initial (12h).
Ajouter un compte & : pied G rapidement à gauche (switch)
- 17-24 GIANT STEP to L, POINT BEHIND, POINT, TOUCH, 2X (KICK BALL CROSS)**
1-2 Grand pas G à gauche, toucher la pointe D croisé derrière le pied G
3-4 Toucher la pointe D à droite, toucher la pointe D à côté du pied G
5&6 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
7&8 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
- 25-32 ROCK SIDE, WEAVE to L, ROCK SIDE, SAILOR in 1/4 TURN L**
1-2 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D sur place, pied G légèrement devant

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Sept. 2013, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Corrections par Charles-Olivier Théroux

Disponible sur : [clovecountrypop.com](http://clovercountrypop.com)

co.theroux@clovecountrypop.com

caroline@clovecountrypop.com