

Walkin' On Me

Scott Blevins

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Walkin' On Me (He Man Remix) / Big House**

Countrydansemag.com



- 1-8 Vine Right With Cross Rock Step, Side, Cross Rock Step & Heel,**
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite - Rock du PG croisé devant le PD
5-6 Retour sur le PD - PG à gauche
7 Rock du PD croisé devant le PG, *corps en angle à gauche jusqu'au compte 9*
&8 Retour sur le PG - Talon D devant *poids sur le PG*
- 9-16 Ball, Cross, Step, Touch & Touch, 1/2 Turn, Kick & Heel & Touch,**
&1 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
2 PD devant, *corps de retour vers 12h00*
&3 Lever le genou G - 1/4 de tour à droite, toucher la pointe du PG à gauche
&4 Lever le genou G - 1/4 de tour à droite, toucher la pointe du PG à gauche
poids sur le PD
5 1/2 tour à droite et PG à côté du PD *face à 12h00*
6 Kick du PD devant
&7 PD derrière - Talon G devant
&8 PG sur place - Toucher la pointe du PD à côté du PG
- 17-24 Back, Drag, Out, Out, Clap, Hips Left, Right, Left, 1/4 Turn,**
1 Grand pas du PD derrière
2 En gardant le poids sur le PD, glisser le PG derrière à côté du PD
&3 PG à gauche - PD à droite *Pieds écartés largeur des épaules*
4 Taper des mains
5-6-7 Genoux légèrement fléchis, balancer les hanches à G, à D et à G
8 En poussant la hanche D à droite, pivoter 1/4 de tour à gauche sur le PD
Terminer le poids sur le PD, en pointant la pointe du PG devant *9h00*
- 25-32 Ball, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, 1/2 Turn, Back, Back, Clap, Body Roll.**
&1 PG à côté du PD - PD devant
2 Pivot 1/2 tour à gauche en transférant le poids sur le PG *3h00*
3 Petit pas devant du PD
4 En conservant le poids sur le PD, 1/2 tour à gauche sur le PD *9h00*
Balancer l'épaule G vers l'arrière
& PG derrière
5 PD derrière écartés à la largeur des épaules
6 Taper des mains
7-8 Roulement du corps sur 2 comptes *Terminer avec le poids sur le PG*

Corrections par Charles-Olivier Théroux 2014-10-26