

# Until Good Gets Here

Gary O'Reilly (2016)

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : Good Gets Here / Toby Keith

Intro de 32 comptes, départ sur le mot Makes

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Side, Kick, Side, Kick, Vine To Right, Touch,**  
1-2 PD à droite - Kick du PG croisé devant la jambe D 12:00  
3-4 PG à gauche - Kick du PD croisé devant la jambe G  
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 9-16 Side, Kick, Side, Kick, Vine To Left 1/4 Turn, Scuff,**  
1-2 PG à gauche - Kick du PD croisé devant la jambe G  
3-4 PD à droite - Kick du PG croisé devant la jambe D  
**Tag À ce point-ci de la danse**  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant 09:00
- 17-24 Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00  
7-8 PD devant - PG devant
- 25-32 Stomp Down, Toe Fans, Stomp Down, Toe Fans,**  
1-2 Stomp Down du PD devant - Pivoter la pointe D à l'extérieur  
3-4 Pivoter la pointe D à l'intérieur - Pivoter la pointe D à l'extérieur  
5-6 Stomp Down du PG devant - Pivoter la pointe G à l'extérieur  
7-8 Pivoter la pointe G à l'intérieur - Pivoter la pointe G à l'extérieur poids sur le PG
- Tag** **Durant le mur 4, face à 09:00 heures**  
**Faire les 12 premiers comptes, ajouter les comptes suivant et recommencer la danse depuis le début.**
- 1-4 Vine To Left, Point.**  
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG