

Syncopated Rhythm

Diane Jackson (2010)

arjjaze@iname.com

Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

I Could Get Used To This Lovin Thing / Alan Jackson 185 BPM

Intro de 16 comptes

Home Of The Blues / Dwight Yoakam 187 BPM

Countrydancemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Rock Step, Side Rock Step, Behind, Side, Cross, (Step, Lock, Step) X2,**
1& H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
2& H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
Lâcher les mains, l'homme traverse derrière la femme
3&4 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
Position Left Open Promenade, la femme à l'intérieur du cercle
5&6 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
7&8 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
- 9-16 Rock Step, Side Rock Step, Behind, Side, Cross, (Step, Lock, Step) X2,**
1& H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
2& H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
Lâcher les mains, l'homme traverse derrière la femme
3&4 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
Position Right Open Promenade, la femme à l'extérieur du cercle
5&6 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
7&8 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
- 17-24 Shuffle 1/4 Turn, Behind, Side, Cross, Side Shuffle, Behind, Side, Cross,**
1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche
Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
3&4 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
7&8 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

- 25-32 Side Rock Step, Cross, Side Rock Step, 1/4 Turn, Rock Step, Back, Coaster Step.**
- 1&2 **H** : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
- 3&4 **H** : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - 1/4 de tour à gauche et PD devant
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - 1/4 de tour à droite et PG devant
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5&6 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
- 7&8 **H** : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant