

Surrender

Sylvie Dubé, Canada (Août 2012)

remy.470@hotmail.com

Danse en ligne Débutant-Intermédiaires 32 comptes 4 murs

Musique : Surrender / George Canyon

Intro de 16 comptes



1-8 R KICK BALL TOUCH, L KICK BALL TOUCH, R SAILOR SHUFFLE, L SAILOR SHUFFLE

- 1&2 Pied DR coup de pied avant, Pied DR légèrement derrière, Pied G pointe à G
3&4 Pied G coup de pied avant, Pied G légèrement derrière, Pied DR pointe à DR
5&6 Pied DR croise derrière le PG, Pied G step légèrement à G, Pied DR step légèrement à DR
7&8 Pied G croise derrière le PD, Pied DR step légèrement à DR, Pied G step légèrement à G

9-16 POINT , UNWIND, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 Pied DR pointe arrière, Dérouler 1/2 tour vers la DR (fin poids sur PD)
3&4 Pied G Step avant, Pied DR assemblé au PG, Pied G Step avant
5-6 Pied DR step avant avec poids, Retour du poids sur PG
7&8 Tourner 1/4 de tour à DR et Pied DR step à DR, Pied G assemblé au PD, Tourner 1/4 de tour à DR et Pied DR step avant

17-24 STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CROSS X 2

- 1-2 Pied G step avant, Pivot 1/2 tour à DR
3&4 Pied G Step avant, Pied DR assemblé au PG, Pied G Step avant
Restart : *Durant la 9^{ème} répétition*
5&6 Pied DR coup de pied avant, Pied DR légèrement derrière, Pied G croise devant PD
7&8 Pied DR coup de pied avant, Pied DR légèrement derrière, Pied G croise devant PD

25-32 SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE , CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, STEP 1/4 R

- 1-2 Pied DR step à DR avec poids, Retour poids sur PG
3&4 Pied DR croise derrière PG, Pied G step à G, Pied DR croise devant PG
5-6 Pied G Step à G avec poids, Retour du poids sur PD
7&8 Pied G croise derrière PD, Pied DR step à DR, Tourner 1/4 de tour à DR et Pied G step avant

RECOMMENCER

Restart : Durant la 9^{ème} répétition (12H) , effectuez les 20 premiers comptes et recommencez la danse du début (vous serez sur le mur de 6H).

Écriture de la danse par Johanne Lessard www.pijocountrypop.com en août 2012 à partir de la chorégraphie originale.