

# Straight To Hell~O

*Dan Albro, U.S.A. (2018)*

Danse de partenaire Intermédiaire 32 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé. sauf, si indiqué

**Straight To Hell / Darius Rucker, Jason Aldean, Luke Bryan, Charles Kelley**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

**Countrydansemag.com**

Traduction Diane Côté



- 1-8 H : Rocking Chair, Walk, Walk, Shuffle Fwd,  
F : Reverse Rocking Chair, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,**
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG  
*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 5-6 H : PG devant - PD devant  
F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite en avançant  
*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*
- 9-16 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,**
- 1-2 H : PD devant - PG devant  
F : PG devant - PD devant
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
*Lâcher les mains*
- 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite  
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche  
*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*
- 17-24 H : Step, Lock, Together, Rock Step, 1/4 Turn & Chasse To Right, Behind Rock Step,  
F : Step, Lock, Together, Rock Step, 1/4 Turn & Chasse To Left, Cross Rock Step,**
- 1-2& H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG à côté du PD  
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD à côté du PG
- 3-4 H : Rock du PD devant - retour sur le PG  
F : Rock du PG devant - retour sur le PD  
*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 5&6 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 H : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD  
F : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

- 25-32 H : Weave To Left, 1/4 Turn And Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn.**  
**F : Rolling Vine To Right, Cross, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back.**  
*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*  
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-2 **H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG**  
**F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière**
- 3-4 **H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG**  
**F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD**  
*Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 5&6 **H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**  
**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite en avançant**  
*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite, en avançant**  
**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**  
*Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*