

Somebody Like You

Alan G. Birchall (2002)

alan@alanbirchall.com

Danse en ligne Intermédiaire-Avancé 48 comptes 2 murs

Musique : **Somebody Like You / Keith Urban** 112 BPM

Départ sur les paroles

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Rock Step 1/2 Turn, Shuffle Full Turn, 1/4 Turn And Side Rock Step, Cross, Touch,**
- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/2 tour à droite 06:00
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1 tour complet à droite
Option Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 1/4 de tour à droite et Rock du PG à gauche - Retour sur le PD 09:00
- 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
- 9-16 Cross, Kick Ball Cross, (Side, Cross And Click) X2, Unwind 1/2 Turn, Cross, Point,**
- 1 Croiser le PD devant le PG
- 2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- &4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG, cliquer des doigts
- &5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG, cliquer des doigts
- 6 Dérouler 1/2 tour à gauche 03:00
- 7-8 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche
- 17-24 Sailor Step, Sailor Step, Behind, Unwind 1/2 Turn, Cross Rock Step 1/8 Turn,**
- 1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à côté du PD
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à côté du PG
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD - Dérouler 1/2 tour à gauche 09:00
- 7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche 07:30
- 25-32 Syncopated Weave, Back Rock Step 1/8 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,**
- Note Sur la Weave syncopée, déplacement vers le mur de 12:00 heures*
- &1 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- &2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- &3 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- &4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche 06:00
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00
- 33-40 Cross Mambo, Cross Mambo, Rock Step 1/2 Turn, Triple Full Turn,**
- 1&2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite
- 3&4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche
- Reprise À ce point-ci de la danse, sur les murs 3 et 6 seulement**
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/2 tour à droite 06:00
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD, 1 tour complet à droite
- Option Shuffle PD, PG, PD, en avançant*

41-48 Rock Step, Back, Slide, Back, Modified Coaster Step, Walk, Walk.

Option Sur le compte 2, regarder devant en pointant la main G devant

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 PG derrière - Glisser le PD à côté du PG - PG derrière

&5 Glisser le PD à côté du PG - PG derrière

&6 Glisser le PD à côté du PG - PG devant

7-8 PD devant - PG devant

Reprises Sur les murs 3 et 6, après les comptes 35&36

Toujours sur le mur de 12:00 heures

Finale Sur le 9e mur, après les comptes 10&11

Dérouler 3/4 de tour à gauche pour finir sur le mur de 12:00 heures