

# Sex, Love And Texas

*Jose Miguel Belloque Vane, Wil Bos, Roy Verdonk (2012)*

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Sex, Love & Texas / Skinners**

Intro de 4 comptes (Départ sur la musique)

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau



**1-8 Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step**

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**9-16 Monterey 1/2 Turn, Travelling Heel Toe Heel Swivels To Right, Hitch,**

1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00

3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

5-6 Pivoter les talons à droite - Pivoter les pointes à droite

7-8 Pivoter les talons à gauche - Lever le genou G

**17-24 Weave To Left, Side Rock Step, Cross, (Clap),**

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7-8 Croiser le PG devant le PD – (Taper des mains)

*Reprises À ce point-ci de la danse*

**25-32 Side, Touch And Clap, Side, Touch And Clap, 1/4 Turn, Touch And Clap, Side, Touch And Clap.**

1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

5-6 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains  
09:00

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

**Tags et reprises durant les murs 4 (9 :00) et 9 (3 :00) après 24 comptes**

**Tag: Stomp Up, Hold For 3 Counts**

1-4 Stomp Up du PD à droite - Pause - Pause - Pause

Après 24 comptes durant le mur 4, faire le tag sur le mur de 09:00 heures

Après 24 comptes durant le mur 9, faire le tag sur le mur de 03:00 heures