

Save A Horse (Ride A Cowboy)

Guy Dubé & Édith Bourgault, Canada (2008)

Danse en ligne Intermédiaire Phrasée 32 et 40 comptes

Musique : Save A Horse (Ride A Cowboy) / Big & Rich

Séquences: A-B-A-B-A-A-A-B

Countrydansemag.com

Transcrite par Robert Martineau



Partie A

- 1-8 (Kick Ball Touch) X3, Cross Touch, Press,**
1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Pointe D à droite
5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
7-8 Pointe G croisée devant le PD - Presser la pointe G en fléchissant les genoux
- 9-16 Ronde With 1/4 Turn, Knee Pop, Shuffle Fwd, Full Turn, Shuffle,**
1 Glisser la pointe G en arc vers l'arrière, 1/4 de tour à gauche, finir PG à côté du PD
2 Transfert de poids sur le PG en pliant le genou D
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 PG devant - Tour complet à D en levant le PD croisé devant le genou G
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en terminant le tour complet à droite
- 17-24 Rock Step, Scoot, Back, Scoot, Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd.**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
&3 Glisser le PD derrière - Déposer le PG en diagonale derrière
&4 Glisser le PG derrière - Déposer le PD en diagonale derrière
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Rock Step, Cross Rock Step, Walk, Walk, 1/4 Turn,**
1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
3&4 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG
5&6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD
7-8 PD devant - PG devant, 1/4 de tour à gauche
En marchant d'un pas militaire, en levant les genoux

Partie B

- 1-8 Touch, Together, Touch, 1/2 Turn, Touch, Together, Step, Touch, Back, Coaster Step,**
1&2 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
&3 1/2 tour à gauche en ramenant le PG à côté du PD - Pointe D à droite
&4 PD à côté du PG - PG devant
5-6 Pointe D derrière le talon G - PD derrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16 Boogie Walks, Side Shuffle, Cross, 3/4 Turn, Rock step, Touch,**
1-2 PD devant - PG devant en sortant les genoux à l'extérieur
3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
5-6 Croiser le PG derrière le talon D - 3/4 de tour à gauche sur le PG
7&8 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Pointe D à côté du PG
- 17-24 Touch, Together, Touch, 1/2 Turn, Touch, Together, Step, Touch, Back, Coaster Step,**
1&2 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
&3 1/2 tour à gauche en ramenant le PG à côté du PD - Pointe D à droite
&4 PD à côté du PG - PG devant
5-6 Pointe D derrière le talon G - PD derrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 25-32 Out, Out, Bump, Hold, Bump, Hip Roll, 1/4 Turn With Military Walks,**
1& PD à droite - PG à gauche
2-3-4 Coup de la hanche G à gauche - Pause - Coup de la hanche D à droite
5-6 Roulement de la hanche D devant et vers la gauche *finir poids sur le PG*
7-8 PD devant - PG devant, 1/4 de tour à gauche
En marchant d'un pas militaire, en levant les genoux
- 33-40 Out, Out, Bump, Hold, Bump, Hip Roll, 1/4 Turn With Military Walks,**
1& PD à droite - PG à gauche
2-3-4 Coup de la hanche G à gauche - Pause - Coup de la hanche D à droite
5-6 Roulement de la hanche D devant et vers la gauche *finir poids sur le PG*
7-8 PD devant - PG devant, 1/4 de tour à gauche
En marchant d'un pas militaire, en levant les genoux
- Note** La dernière fois que vous faites la partie B à la fin de la danse répéter 4 fois les comptes 25-32