

# Roller Coaster

Guy Dubé [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

Danse en ligne Novice 64 comptes 2 murs

Musique : **Roller Coaster / Luke Bryan**

Intro de 32 comptes



## 1-8 **CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L and STEP FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, KICK-BALL-STEP**

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche

3-4 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant (9:00)

5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (6:00)

7&8 Coup de pied D croisé devant le pied G en diagonale à gauche, pied D à côté du pied G, pied G devant (4:30)

## 9-16 **ROCK STEP, WEAVE to L, ROCK STEP, WEAVE to R in 1/4 TURN R**

1-2 Pied D devant avec le poids en diagonale, retour du poids sur le pied G

3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant (3:00)

5-6 Pied G devant avec le poids en diagonale, retour du poids sur le pied D (1:30)

7&8 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant, pied G devant (6:00)

## 17-24 **ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE 1/2 TURN L**

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (12:00)

7&8 Shuffle D,G,D en 1/2 tour à gauche (6:00)

## 25-32 **SWEEP AND BEHIND, TOUCH, SAILOR STEP in 1/4 TURN R, STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK**

1-2 Rond de jambe G terminer pied croisé derrière le pied D, toucher la pointe D à droite

3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, 1/4 tour à droite et pied D devant (9:00)

5-6 Pied G devant, toucher la pointe D derrière le talon G

7&8 Shuffle D,G,D derrière

## 33-40 **WALK, WALK, COASTER STEP, WALK, WALK, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS**

1-2 Marcher G,D derrière

3&4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

5-6 Marcher D,G devant

7&8 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche, pied D croisé devant le pied G (6:00)

## 41-48 **SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP in 3/4 TURN L, WALK, WALK, KICK-BALL-TOUCH**

1-2 Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G

3&4 Triple step G,D,G sur place en 3/4 tour à gauche (9:00)

5-6 Marcher D,G devant

7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G devant en présentant l'épaule G devant  
(le corps est maintenant ouvert en 45 degré à droite)

**49-56 BACK, TOUCH, SYNCOPATED JAZZ BOX, CROSS, SIDE, SAILOR STEP in 1/4 TURN L**

- 1-2 Pied G derrière en présentant l'épaule G derrière, toucher pointe D devant en présentant l'épaule D devant  
(le corps est maintenant ouvert en 45 degré à gauche)
- 3&4 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite
- 5-6 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite
- 7&8 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D sur place, pied G devant (6:00)

**57-64 3X WALK FWD, TOUCH, 2X WALK BACK, COASTER STEP**

- 1-2-3 Marcher D,G,D devant
- 4 Toucher la pointe G à gauche
- 5-6 Marcher G,D derrière
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**Restart:** À la 3<sup>e</sup> répétition de la danse (sur le mur de 12:00) après 16 comptes recommencer la danse du début.

Correction par Charles-Olivier Théroux le 30 novembre 2014 selon le vidéo du chorégraphe.