

On To Something Good

Karen Kennedy

Danse en ligne Low Intermediate 32 comptes 4 murs

Musique : **On To Something Good** / Ashley Monroe

16 comptes d'intro



1-8 CROSS OVER, STEP BACK, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE WITH 1/4 LEFT

- 1-2 Pied DR croisé devant le PG, Pied G arrière
- 3&4 Pied DR à DR, Pied G assemblé au PD, Pied DR à DR
- 5-6 Pied G croisé devant le PD, Retour du poids sur PD
- 7&8 Pied G à G, Pied DR assemblé au PG, Pied G 1/4 de tour à G

9-16 1/4 TURN, RECOVER RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, 1/4 TURN, STEP FORWARD

- 1-2 Pied DR avant, Pivot 1/4 de tour à G (poids sur PG) (6:00)
- 3&4 Pied DR croisé devant le PG, Pied G à G, Pied DR croisé devant le PG
- 5-6 Pied G à G, Retour du poids sur PD
- 7&8 Pied G croisé derrière le PD, 1/4 de tour à DR et Pied DR avant, Pied G avant (9:00)

17-24 ROCK FORWARD, RECOVER, RIGHT COASTER STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURNING SHUFFLE

- 1-2 Pied DR avant, Retour du poids sur PG
 - 3&4 Pied DR arrière, Pied G assemblé au PD, Pied DR avant
 - 5-6 Pied G avant, Retour du poids sur PD
 - 7&8 1/4 de tour à G et PG à G, Pied DR assemblé au PG, 1/4 de tour à G et PG avant (3:00)
- Restart ici durant le mur 4*

25-32 FULL TURN FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, REVERSE FULL TURN (TRAVELING BACK), LEFT COASTER STEP

- 1-2 Tourner 1/2 tour à G et PD arrière, Tourner 1/2 tour à G et PG avant
- Option pour 1-2: Marche avant PD-PG
- 3&4 Pied DR avant, Retour du poids sur PG, Pied DR assemblé au PG
- 5-6 Tourner 1/2 tour à G et PG avant, Tourner 1/2 tour à G et PD arrière
- Option pour 5-6: Marche arrière PG-PD
- 7&8 Pied G arrière, Pied DR assemblé au PG, Pied G avant

RECOMMENCER

RESTART

Durant le mur 4 (face à 9h), faire les 24 premiers pas et ensuite recommencer la danse au début (face à 12H).

Traduite par Johanne Lessard en avril 2016