

# Never Gonna Grow Up!

Gary O'Reilly (Novembre 2019)

Danse de ligne | Débutant/Intermédiaire | 32 comptes | 4 murs | Aucun tag | 3 reprises

Musiques : I Ain't Gotta Grow Up / Logan Mize



Un gros MERCI à mon ami Jeni Bradshaw de m'avoir recommandé cette musique.

## 1 – 8 WALK, WALK, OUT, OUT, IN, CROSS, BACK-LOCK-BACK, COASTER STEP

1 – 2 Pied D devant - Pied G devant

& 3 & 4 Pied D à D - Pied G à G - Pied D à côté du pied G - Pied G croisé devant le pied D

5 & 6 Pied D derrière - Pied G croisé devant le pied D - Pied D derrière

7 & 8 Pied G derrière - Pied D à côté du pied G - Pied G devant

**Reprise** *Ici sur le 4e mur.*

## 9 – 16 POINT, TOUCH, POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FORWARD

1 & 2 Pointer pied D à D - Toucher pied D à côté du pied G - Pointer pied D à D

3 & 4 Pied D croisé derrière le pied G - Pied G à G - Pied D croisé devant le pied G

5 – 6 Pied G à G en pliant le genou G - Retour du poids sur le pied D

7 & 8 Pied G croisé derrière le pied D - 1/4 de tour à D et pied D devant - Pied G devant 3:00

**Reprise** *Ici sur le 2e et 6e mur.*

## 17 – 24 SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SCUFF-HITCH-STOMP, TWIST, TWIST 1/4

1 & 2 Pied D à D - Retour du poids sur le pied G - Pied D croisé devant le pied G

3 & 4 Pied G à G - Retour du poids sur le pied D - Pied G croisé devant le pied D

5 & 6 Brosser le talon D à D - Lever le genou D - Taper le pied D de côté au sol avec le poids

7 & 8 Pivoter les deux talons à D - Pivoter les deux talons à G - Pivoter les deux talons à D en 1/4 de tour à G (poids sur le pied D) 12:00

## 25 – 32 COASTER STEP, 1/2 TURN BACK-LOCK-BACK, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

1 & 2 Pied G derrière - Pied D à côté du pied G - Pied G devant

3 & 4 1/4 de tour à G et pied D à D - Pied G croisé devant le pied D - 1/4 de tour à G et pied D derrière 6:00

5 & 6 Pied G derrière - Pied D à côté du pied G - Pied G devant

7 Pied D devant

**Finale** *Ici sur le 9e mur.*

8 1/4 de tour à G (poids sur le pied G) 3:00

**Reprise :** Sur le 2e mur (face à 6h) et 6e mur (face à 3h), recommencer la danse après 16 comptes. Sur le 4e mur (face à 9h), recommencer la danse après 8 comptes.

**Finale:** Sur le 9e mur (face à 6h), faire les comptes 31 premiers comptes et ajouter les pas suivants:

## 1/2 TURN, STOMP

1 – 2 1/2 tour à G (poids sur le pied G) - Taper le pied D devant au sol avec le poids 12:00

**Amusez-vous et bonne danse!**

Traductions par Charles-Olivier Thérout à partir de la feuille de pas originale (2020-02-06).

Disponible sur : [clovercountrypop.com](http://clovercountrypop.com)

[co.theroux@clovercountrypop.com](mailto:co.theroux@clovercountrypop.com)  
[caroline@clovercountrypop.com](mailto:caroline@clovercountrypop.com)