

## N.F.I.

**Rock Flower (a.k.a. Rob Fowler) & Dan D. Lion (a.k.a. Dan Albro) (24 juin 2017)**

robflower@hotmail.es / mishnockbarn@gmail.com

Danse en ligne – Intermédiaire

40 comptes – 4 murs

Aucun tag – Aucune reprise

**Grey Goose Chase / Brad Paisley (feat. Timbaland)**

Intro 32 comptes



### **1 – 8 Kick Ball Change, Point, Point, Sailor Step, 1/2 Vaudeville**

1 & 2 Coup de pied D – Pied D à côté du pied G – Pied G à côté du pied D

3 – 4 Pointe du pied D devant – Pointe du pied D à D

5 & 6 Pied D croisé derrière le pied G – Pied G à G – Pied D à D

7 & 8 & Pied G croisé devant le pied D – Pied D à D – Talon G en diagonale G – Pied G à côté du pied D

### **9 – 16 Cross, Side, Behind-Side-Cross, Side Rock Step, Cross Shuffle**

1 – 2 Pied D croisé devant le pied G – Pied G à G

3 & 4 Pied D croisé derrière le pied G – Pied G à G – Pied D croisé devant le pied G

5 – 6 Pied G à G – Retour du poids sur le pied D

7 & 8 Pied G croisé devant le pied D – Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

### **17 – 24 1/4 Turn, 1/2 Turn, Step, Clap, Step, Clap, Rock Step, Coaster Step**

1 – 2 ¼ de tour à G et pied D derrière – ½ tour à G et pied G devant

3 & 4 & Taper au sol le pied D devant – Taper des mains – Taper au sol le pied G devant – Taper des mains

5 – 6 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G

7 & 8 Pied D derrière – Pied G à côté du pied D – Pied D devant

### **25 – 32 Rock Step, 1/2 Turn Shuffle, 1/2 Turn Shuffle, 1/4 Turn Side Shuffle**

1 – 2 Pied G devant – Retour du poids sur le pied D

3 & 4 ¼ de tour à G et pied G à G – Pied D à côté du pied G – ¼ de tour à G et pied G devant

5 & 6 ¼ de tour à G et pied D à D – Pied G à côté du pied D – ¼ de tour à G et pied D derrière

7 & 8 ¼ de tour à G et pied G à G – Pied D à côté du pied G – Pied G à G

### **33 – 40 Jazz Box, Step, 1/2 Turn, Heel, 1/4 Turn, Heel, Together**

1 – 2 Pied D croisé devant le pied G – Pied G derrière

3 – 4 Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

5 – 6 Pied D devant – Pivot ½ tour à G (poids à G)

7 & 8 & Talon D devant – ¼ de tour à G et pied D à côté du pied G – Talon G devant – Pied G à côté du pied D

Amusez-vous et bonne danse !