

# Love Me Some You

*Agnès Gauthier, France (2018)*

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : **Love Me Some You / Matt Lang**

Intro de 16 comptes

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau



- 1-8 (Step, Lock, Step, Scuff) X2, Cross With Flick, Back With Kick, Side With Kick, Cross With Flick, Back With Kick, Side, Stomp Down,**  
1&2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant 12:00  
3&4& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant  
Note *Les comptes 5& 6& 7& se font en sautant*  
5 Croiser le PD devant le PG, Kick du PG derrière en pliant le genou G  
& PG derrière, Kick du PD devant  
6 PD à droite, Kick du PG devant  
& Croiser le PG devant le PD, Kick du PD derrière en pliant le genou D  
7&8 PD derrière, Kick du PG devant - PG à gauche - Stomp Down du PD à côté du PG
- 9-16 Swivels, Heel Twist 1/4 Turn With Hitch, Shuffle Fwd, (Back Toe Strut) X2, Coaster Step,**  
&1 Pivoter le talon G à gauche et pointe D à droite - Retour des pieds au centre  
&2 Pivoter le talon D à droite et pointe G à gauche - Retour des pieds au centre  
& 1/4 de tour à droite en pivotant le talon G à gauche, lever le genou D 03:00  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5& Plante du PG derrière - Déposer le talon du PG  
6& Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 17-24 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Vaudeville Step, Cross, 1/4 Turn, Heel,**  
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00  
3-4 PD devant - Pivot 1/4 tour à gauche 06:00  
5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite  
& PD à côté du PG  
7&8 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Talon G devant 03:00
- 25-32 Together, ( Heel Switches, Heel, Hook ) X2, Heel Switch,**  
&1&2 PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
&3&4 PG à côté du PD - Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - Talon D devant  
*Reprise À ce point-ci de la danse*  
&5&6 PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant  
&7 PD à côté du PG - Talon G devant  
&8& Crochet du PG devant la jambe D - Talon G devant - PG à côté du PD
- 33-40 Monterey 1/4 Turn, Modified Monterey 1/4 Turn, Sailor Step, Kick Ball Step,**  
1& Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00  
2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD  
3& Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 09:00  
4 Pointe G à gauche  
5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant  
*Reprise À ce point-ci de la danse*

**41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Mambo Fwd, Coaster Step.**  
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00  
3-4 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 03:00  
5&6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**Reprises**

Durant le mur 3, faire les 40 premiers comptes puis,  
recommencer la danse depuis le début, face à 03:00 heures  
Durant le mur 5, faire les 28 premiers comptes puis  
recommencer la danse depuis le début, face à 09:00 heures