

Live The Life !

Rachael McEnaney (Avril 2014)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : **Que Viva La Vida / Wisin**

Intro de 32 comptes

www.dancewithrachael.com

Traduction Brigitte Zerah



- 1 – 8 R SIDE, L BEHIND, R BALL, L CROSS, R SIDE, L ¼ SAILOR STEP, FULL TURN L (OR 2 WALKS)**
1 – 2 Pas D à D (1), croiser G derrière D (2)
& 3 – 4 Pas D à D (&), croiser D devant D (3), pas D à D (4)
5 & 6 Croiser G derrière D (5), faire 1/4T à G et pas D près de G (&), avancer G (6) 9:00
7 – 8 Faire 1/2T à G et reculer D (7), faire 1/2T à G et avancer G (8) 9:00
Option : Avancer D-G
- 9 – 16 R DIAGONAL FWD, L OUT, R BACK, L CLOSE, (FWD, FWD, BACK, BACK – WITH ARMS) R SHUFFLE, STEP L, ¼ PIVOT R**
1 – 2 Avancer D en diagonale D en mettant la main D derrière la tête (1), pas G à G en mettant la main G derrière la tête (2)
3 – 4 Reculer D en mettant la main D sur la hanche D (3), pas G près de D en mettant la main G sur la hanche G (4)
5 & 6 Avancer D (5), pas G près de D (&), avancer D (6)
7 – 8 Avancer G (7), pivoter d'1/4T à D (8) (finir poids sur D) 12:00
- 17 – 24 L CROSS, HOLD, R BALL, L CROSS, R SIDE, L BACK ROCK, L KICK BALL CROSS**
1 – 2 & Croiser G devant D (1), pause (2), pas D à D (&)
3 – 4 Croiser G devant D (3), pas D à D (4)
5 – 6 Rock arrière sur G (5), revenir sur D (6)
7 & 8 Coup de pied G en diagonale G (7), pas G en place (&), croiser D devant G (8)
- 25 – 32 ¼ R DOING L SHUFFLE BACK, ½ TURN R DOING R SHUFFLE FWD, L FWD ROCK, L COASTER STEP**
1 & 2 Faire 1/4T à D et reculer G (1), pas D près de G (&), reculer G (2) 3:00
3 & 4 Faire 1/4T à D et pas D à D (3), pas G près de D (&), faire 1/4T à D et avancer D (4) 9:00
5 – 6 Rock avant sur G (5), revenir sur D (6)
7 & 8 Reculer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8)
- 33 – 40 R BOTAFOGO (CROSS SIDE ROCK), L BOTAFOGO (CROSS SIDE ROCK), R MAMBO FWD, L MAMBO BACK**
1 & 2 Croiser D devant G (1), rock G à G (&), revenir sur D (2)
3 & 4 Croiser G devant D (3), rock D à D (&), revenir sur G (4)
5 & 6 Rock avant sur D (5), revenir sur G (&), reculer légèrement D (6)
7 & 8 Rock arrière sur G (7), revenir sur D (&), avancer légèrement G (8)
- 41 – 48 HEEL SWITCH R & L, STEP R, ¼ PIVOT L, R JAZZ BOX WITH ¼ TURN R**
1 & 2 & Toucher le talon D devant (1), ramener D (&), toucher le talon G devant (2), ramener G (&)
3 – 4 Avancer D (3), pivoter d'1/4T à G (4) 6:00
5 – 6 Croiser D devant G (5), faire 1/4T à D et reculer G (6) 9:00
7 – 8 Pas D à droite (7), croiser G devant D (8)