

# Life Must Go On

Séverine Fillion, France, (2016)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 2 murs

Musique : **When I'm Gone / Craig Morgan**

Intro de 16 comptes

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Fwd,**  
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale à droite 12:00  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale à gauche  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
7&8 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant 06:00
- 9-16 Step, 1/2 Turn And Kick, Coaster Step, Side Rock Step, Together, Side Rock Step,**  
1-2 PG devant - 1/2 tour à droite sur le PG et Kick du PD devant 12:00  
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5-6& Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD  
7-8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 17-24 (Cross Samba) X2, Step, Heel Twist, Coaster Step,**  
1&2 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
3&4 Croiser le PG devant le PD - Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
5&6 PD devant - Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre  
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
**Tag** *À ce point-ci de la danse*
- 25-32 Heel, 1/4 Turn, Touch, Together, Heel, 1/4 Turn, Heel, Together, Step, Heel Twist, Coaster Step,**  
1& Talon G devant - 1/4 de tour à droite et PG sur place 03:00  
2 Pointe D à côté du PG  
&3 PD à côté du PG - Talon G devant  
&4& 1/4 de tour à droite et PG sur place - Talon D devant - PD à côté du PG 06:00  
5&6 PG devant - Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 33-40 Chassé To Right, ( Sailor Step ) X2, Point, Unwind 1/2 Turn,**  
1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
7-8 Pointe G derrière le PD - Dérouler 1/2 tour à gauche 12:00 poids sur le PG
- 41-48 Chassé To Right, ( Sailor Step ) X2, Point, Unwind 1/2 Turn.**  
1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
7-8 Pointe G derrière le PD - Dérouler 1/2 tour à gauche 06:00 poids sur le PG
- Tag** Durant le mur 3, face à 12:00 heures, faire les 24 premiers comptes  
Sur 7&8 de la section 17-24, changer le compte 8 par pointe D à côté du PG  
Puis, recommencer la danse depuis le début