

Katchi

Rob Fowler, Espagne (2017)

Danse en ligne Ultra-Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : **Katchi / Ofenback & Nick Waterhouse**

Countrydansemag.com

Traduction Diane Côté



1-8 (Side, Together, Side, Touch With Clap) X2,

Note Sur les comptes 1 à 8, mouvement des mains de l'avant vers l'arrière

1-2 PD à droite - PG à côté du PD 12:00

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

9-16 (Step, Together, Step, Touch With Clap) X2

Note Sur les comptes 1 à 8, mouvement des mains de l'avant vers l'arrière

1-2 PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD

3-4 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

5-6 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG

7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

17-24 (Hop Back Out, Hop Back Out, Clap Up, Hop Back Out, Hop Back Out, Clap Down) X2

&1 Petit saut derrière sur le PD - Petit saut derrière sur le PG *largeur des épaules*

2 Taper des mains vers le haut

&3 Petit saut derrière sur le PD - Petit saut derrière sur le PG *largeur des épaules*

4 Taper des mains vers le bas

&5 Petit saut derrière sur le PD - Petit saut derrière sur le PG *largeur des épaules*

6 Taper des mains vers le haut

&7 Petit saut derrière sur le PD - Petit saut derrière sur le PG *largeur des épaules*

8 Taper des mains vers le bas

Reprise *À ce point-ci de la danse*

25-32 Rocking Chair, Step, Pivot 1/8 Turn, Step, Pivot 1/8 Turn.

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - Pivot 1/8 de tour à gauche 10:30

7-8 PD devant - Pivot 1/8 de tour à gauche 09:00

Reprise Durant le mur 4, face à 03:00 heures, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début