

It's Working

Dan Morrison

Danse en ligne – Débutant/Intermédiaire
32 comptes – 4 murs – 1 Tag – Aucune repise

It's Working / James Barker Band

Intro 32 comptes



1-8 STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE, SYNCOPATED ROCKING-CHAIR, STEP, 1/4 TURN

- 1-2 Pied D devant – ½ tour à G (poids à G)
- 3&4 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant
- 5& Pied G devant – Retour du poids sur le pied D
- 6& Pied G derrière – Retour du poids sur le pied D
- 7-8 Pied G devant – ¼ de tour à D (poids à D)

9-16 BALL, SIDE ROCK STEP, BALL, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP

- &1-2 Pied G à côté du pied D – Pied D à D – Retour du poids sur le pied G
- &3-4 Pied D à côté du pied G – Pied G à G – Retour du poids sur le pied D
- 5&6 Pied G croisé derrière le pied D – Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D
- 7-8 Pied D à D – Retour du poids sur le pied G

17-24 1/4 TURN & COASTER STEP, STEP, 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCH

- 1&2 ¼ de tour à D & pied D derrière – Pied G à côté du pied D – Pied D devant
- 3-4 Pied G devant – ½ tour à D (poids à D)
- 5&6 Coup de pied G – Pied G à côté du pied D – Pied D à côté du pied G
- 7& Talon G devant – Pied G à côté du pied D
- 8& Talon D devant – Pied D à côté du pied G

25-32 WIZARD STEP LEFT & RIGHT, ROCK STEP, SAILOR STEP 1/4 TURN

- 1-2& Pied G devant – Pied D barré derrière le pied G – Pied G à côté du pied D
- 3-4& Pied D devant – Pied G barré derrière le pied D – Pied D à côté du pied G
- 5-6 Pied G devant – Retour du poids sur le pied D
- 7&8 Pied G croisé derrière le pied D – ¼ de tour à G et pied D à D – Pied G devant

TAG Après le 3^e mur, faites les pas suivant :

ROCKING CHAIR

- 1-2 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G
- 3-4 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G

Amusez-vous et bonne danse !

Traduction et corrections par Charles-Olivier Théroux (2017-09-16)