

If The Boot Fits

Caroline Fortier (2017) Canada

caroline@clovercountrypop.com

Danse en ligne – Intermédiaire

64 comptes – 2 murs

If The Boot Fits / Granger Smith

Intro 32 comptes



- 1 – 8 (SIDE, TOUCH) X2, SCISSOR STEP, HOLD**
- 1 – 2 Pied D à D – Toucher le pied G à côté du pied D 12:00
3 – 4 Pied G à G – Toucher le pied D à côté du pied G
5 – 6 Pied D à D – Pied G assemblé au pied D
7 – 8 Pied D croisé devant le pied G – Pause
- 9 – 16 (SIDE, TOUCH) X2, SCISSOR STEP, HOLD**
- 1 – 2 Pied G à G – Toucher le pied D à côté du pied G
3 – 4 Pied D à D – Toucher le pied G à côté du pied D
5 – 6 Pied G à G – Pied D assemblé au pied G
7 – 8 Pied G croisé devant le pied D – Pause
- Restart ici sur le 3^e mur*
- 17 – 24 ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD**
- 1 – 2 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G
3 – 4 Pied D derrière – Pause
5 – 6 Pied G derrière – Lock du pied D devant le pied G
7 – 8 Pied G derrière – Pause
- 25 – 32 ½ TURN R, HOLD, ½ TURN R HOLD, FULL COASTER STEP, HOLD**
- 1 – 2 ½ de tour à D et pied D devant – Pause 6:00
3 – 4 ½ de tour à D et pied G derrière – Pause 12:00
5 – 6 Pied D derrière – Pied G à côté du pied D
7 – 8 Pied D devant – Pause
- 33 – 40 (TOE, HEEL, CROSS, HOLD) X2**
- 1 – 2 Toucher le pied G à côté du pied D – Talon G devant
3 – 4 Pied G croisé devant le pied D – Pause
5 – 6 Toucher le pied D à côté du pied G – Talon D devant
7 – 8 Pied D croisé devant le pied G – Pause
- 41 – 48 STEP, ¼ TURN R, CROSS, HOLD, VINE, HOLD**
- 1 – 2 Pied G devant - ¼ de tour à D (poids sur le pied D) 3:00
3 – 4 Pied G croisé devant le pied D – Pause
5 – 6 Pied D à D – Pied G croisé derrière le pied D
7 – 8 Pied D à D – Pause
- 49 – 56 ROCK STEP, ¼ TURN L, HOLD, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, HOLD**
- 1 – 2 Pied G devant – Retour du poids sur le pied D
3 – 4 ¼ de tour à G et pied G à G – Pause 12:00
5 – 6 Pied D croisé devant le pied G – ¼ de tour à D et pied G derrière 3:00
7 – 8 ¼ de tour à D et pied D à D – Pause 6:00
- 57 – 64 (STEP, HOLD) X2, HEEL, HOOK, STEP, HOLD**
- 1 – 2 Pied G devant – Pause
3 – 4 Pied D devant – Pause
5 – 6 Talon G devant – Crochet du pied G devant la jambe D
7 – 8 Pied G devant – Pause

Restart :

Sur le 3^e mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début.

Amusez-vous et bonne danse !