

Hula Hoop

Rémi Lemaire (France) Mars 2016

r.linedancer@gmail.com

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 2 murs

Musique : **Hula Hoop / Omi**

Intro de 32 comptes



1-8 MAMBO FWD, MAMBO BWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

1&2 Pied D devant – Pied G en place – Pied D derrière

3&4 Pied G derrière – Pied D en place – Pied D devant

Restart ici sur le 11^e mur.

5-6 Pied D devant – Pied G devant

7&8 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant

9-16 STEP, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE, WEAVE

1-2 Pied G devant – ¼ de tour à D

3:00

3&4 Pied G croisé devant le pied D – Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

5-6 Pied D à D – Pied G croisé derrière le pied D

Tag ici sur le 5^e mur.

7-8 Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

17-24 SIDE ROCK STEP, BACK ROCK STEP, SIDE, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD

1-2 Pied D à D – Retour du poids sur le pied G

3-4 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G

5-6 Pied D à D – ¼ de tour à G

12:00

7&8 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant

25-32 (STEP, HIP ROLL ¼ TURN R) X2, JAZZ BOX

1-2 Pied G devant – ¼ de tour à D en roulant les hanches de l'arrière vers l'avant

3:00

3-4 Pied G devant – ¼ de tour à D en roulant les hanches de l'arrière vers l'avant

6:00

5-6 Pied G croisé devant le pied D – Pied D derrière

7-8 Pied G à G – Toucher le pied D à côté du pied G

TAG

Sur le 5^e mur (commençant à 12h), faire les 14 premiers comptes et changer les comptes

15-16 par ceci (puis recommencer la danse à 6h):

7-8 ¼ de tour à D et pied D devant – Pied G devant

RESTART

Sur le 11^e mur (commençant à 12h), faire les 4 premiers comptes et recommencer la danse à 12h.