

Honky Tonk Woman

Pierre Mercier

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : Honky Tonk Woman / Travis Tritt 118 BPM

Intro de 24 temps

Countrydansemag.com



- 1-8 Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/4 Turn, Cross Shuffle,**
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 PG derrière, 1/4 de tour à droite - PD à droite
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 9-16 Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/4 Turn, Cross Shuffle,**
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 PG derrière, 1/4 de tour à droite - PD à droite
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 17-24 Side Rock Step, Sailor Shuffle, Sailor Shuffle, Triple Step 3/4 Turn,**
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place, 3/4 de tour à droite
- 25-32 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Coaster Step,**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche, progresser vers l'arrière
5-6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche, progresser vers l'arrière
7-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 33-40 Walk, Walk, Kick, Out, Out, Kick, Out, Out, Bumps,**
1-2 PD devant - PG devant
3&4 Kick du PD devant - PD derrière, en diagonale - PG derrière, en diagonale
5&6 Kick du PD devant - PD derrière, en diagonale - PG derrière, en diagonale
7&8 Coups de hanche à gauche, à droite, à gauche
Sur les comptes &4 et &6, les pieds sont écartés à la largeur des épaules
- 41-48 Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross Rock, Shuffle 1/2 Turn.**
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche