

# Honey I'm Good

*Adrian Lefebour & Jessica Lamb (2014)*

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 2 murs

Musique : **Honey, I'm Good / Andy Grammer**

Intro de 16 comptes

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau



- 1-8 (( Heel, Hitch And Clap ) X2. Behind, Side, Cross ) X2,**  
1& Talon D devant en diagonale à droite - Lever le genou D, taper des mains  
2& Talon D devant en diagonale à droite - Lever le genou D, taper des mains  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5& Talon G devant en diagonale à gauche - Lever le genou G, taper des mains  
6& Talon G devant en diagonale à gauche - Lever le genou G, taper des mains  
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 9-16 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant  
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 17-24 ( Step, Pivot 1/4 Turn ) X2, Jazz Box, Together,**  
1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00  
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00  
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
7-8 PD à droite - PG à côté du PD
- 25-32 ( Diagonal Shuffle Fwd ) X2, Rock Step, Coaster Step,**  
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale à droite 07:30  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale à gauche 04:30  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG 04:30  
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant 04:30
- 33-40 Step, Pivot 3/8 Turn, Shuffler Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn,**  
1-2 PG devant - Pivot 3/8 de tour à droite 09:00  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00  
7-8 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 06:00
- 41-48 Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box, Together.**  
1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche  
3-4 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite  
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
7-8 PD à droite - PG à côté du PD  
Tags [À ce point-ci de la danse](#)

<b>Tag</b>	<b>À la fin des murs 2 et 4, face à 12:00 heures</b>
<b>1-8</b>	<b>Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Behind, Unwind 1/2 Turn.</b>
1&2	Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3-4	Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6	Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7-8	Croiser le PD derrière le PG - Dérouler 1/2 tour à droite 06:00
<b>9-16</b>	<b>Toe Strut, Toe Strut, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Scuff,</b>
1-2	Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
3-4	Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
5-6	PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00
7-8	PG devant - Scuff du PD devant